

ROBBEDOES

JE MOET ME
OP BLZ. 33 ZIEN!
DAAR BEN IK GEWELD..
HÉ!

**ZEG, BILL!
OPSCHEPPEER!**



Guust
FLATER

DOOR *Frankie*
EN *Viddehem*

Winterslaap





ontvangt al het nodige

om een stevige basisvorming te verkrijgen, die u zal toelaten een functie te vervullen de Man van het Jaar 2000 waardig, en dit door het volgen van de Radiokursus van EURELEC.

U is misschien diegene, die in 1970 de leiding zal hebben van een ganse fabriek en dit met behulp van enkele knoppen. Het is dus zeker niet te vroeg NU uw kansen te verzekeren in de Elektronika, die elke dag een belangrijkere plaats bezet in uw leven.

U moet zich vanaf heden vertrouwd maken met de basis van deze wonderbare techniek, de radio.

EURELEC, Europees Instituut voor Elektronika, heeft een radiokursus per briefwisseling uitgewerkt, die u de kans geeft snel een specialist te worden.

U zult drie meetinstrumenten bouwen, die uw eerste laboratorium als radiotechnicus zullen vormen, evenals een ultra-moderne ontvanger, en al deze toestellen zullen uw eigendom blijven.

Neem vandaag nog een goede start door de in kleuren geïllustreerde EURELEC-brochure aan te vragen. Zij zal u gratis toegestuurd worden en u alle inlichtingen geven betreffende deze boeiende Radiokursus per briefwisseling.

EURELEC

EUROPEES INSTITUUT VOOR ELEKTRONIKA

Tweekerkenstraat, 11, Brussel 4
Hoogstraat, 111, Rotterdam 1

BON

(uit te knippen of over te schrijven)

Gelieve mij uw geïllustreerde brochure, zeksteloos toe te sturen

NAAM

ADRES

BEROEP

(Hierbij 2 briefpostzegels voor verzendingskosten.)

De kleine Marc

Groot
catch
Kamploenschap:
5000 F voor de man
die MONKEY-DE-GORILLA
verslaat!

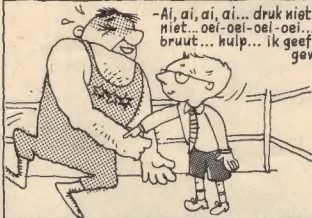


Ha ha hahaha!

Monkey, kom de piccoloeens zien die met je worstelen wil!



-Ai, ai, ai, ai... druk niet... zo hard niet... oel-oel-oel-oel... hou op... bruuuut... hulp... ik geef me gewonnen



Van meet af aan verloren!
Maar drommels, waar haal je die kracht vandaan?

-Eenvoudig... iedere dag eet ik mijn Mars - energie in een reep!



MARS bevat
- romige karamel
- luchtige crème
- met volle melk
- doorfijne chocolade
...3 maal energie!

P MJ2

De wereld in een week

MAANDAG: Drie leren hebben een uitdaging gericht tot alle doodgravers en kullengravers op de wereld. Elk van hen beweert in staat te wezen een kull te kunnen graven van 2 meter in het vierkant en 1,25 m diepte in nog geen 45 minuten, en wel alleen met behulp van een schop. «We zijn bereid, zo verklaarden ze, het tegen elke tegenstand op te nemen, hetzij individueel, hetzij in ploegen.»



DINSDAG: Een prof van de universaliteit te Cambridge heeft een

wereldschokkende schrijfmachine uitgevonden. Deze telt maar tien toetsen, groter dan de gewone. Een letter ontstaat door 1 gelijktijdig aanslaan van een toets met één vinger van elke hand. De toetsen zitten zoals die van een piano.



WOENSDAG: Een Peruaan is op een zonderlinge manier om het leven gekomen. Tengevolge van een ongeval was zijn keel door een mes opengesneden. Hij overleefde dit, de wond heelde, maar zijn baard begon... vanbinnen te groeien. Hij is erin gestikt!



DONDERDAG: Mrs. Violet Barlow, 75, uit Birmingham was al twintig jaar blind. Ze heeft het gezichtsvermogen teruggekregen nadat ze in haar keuken ergens het hoofd tegenaan had gestoten. Haar eerste woorden nadat ze zich in een spiegel had bekeken, waren: «Wat ben ik oud geworden...»



VRIDAG: De lengte van alle telesi's, kabelbanen en dergelijke in het Bo-

ven-Engadin (Zwitserland) bedraagt totaal 42.600 km.

ZATERDAG: Bij de U.N.O. in New York kon een debat over Angola maar niet tot een einde komen. Er moesten nog drie sprekers gehoord worden, toen de president bekendmaakte dat elk van hen het laatste wilde spreken. Daar geen van drieën kamp wou geven, zag de Assemblee zich genooddacht tot het volgende punt van de agenda over te gaan.

ZONDAG: Het was



een mop: de Franse Tabakregie heeft officieel moeten tegenpreken dat ze geschenken — radio's, toestellen, voetballen, en dgl. wegaf aan verzamelaars van sigarettenverpakkingen. Wie dit gerucht in de wereld heeft gebracht weet geen mis, maar het staat vast dat honderden rokers naar de Regie hebben geschreven om hun premie op te eisen. Hun verwachtingen zijn nu echter in... rook opgegaan.



500 mooie, verschillende postzegels

van de hele wereld, voor slechts 60 F. Betaling in bankbriefjes, in gangbare postzegels op per P.C.R. 3031.60 van

F. COPPENS
Sterstraat 125,
DROGENBOS

Jongens, ziehier een bericht!

Het nieuwe spel...

«De Koers naar de Maan» is aangekomen!

Dit boeiend en leerrijk spel zal U toegestuurd worden tegen 16 BANANIA-punten en 7 postzegels (briefpost) (Elke doos BANANIA van 250 gr. bevat 1 PUNT.)

Terug te zenden aan
BANANIA
Landbouwersstraat 27,
Brussel

Door BANANIA-PUNTEN te verzamelen, krijgt U ook de BOUWUITKNIPSELS en de PRACHTIGE BEWEGBARE UITKNIPSELS.

(De Grote Rodeo uit de Far-West - Het Vliegtuigschip - De Medefabriek - De BANANIA-bioscoop enz.)

BANANIA

BANANIA is heerlijk... en geeft kracht! BANANIA is niet duur... 20 Fr. per doos, voor 10 lekkere kopjes. 1 skoud... is BANANIA ook heerlijk!

S. 7

Storm over Roccandor

WE ZULLEN DAGEN NODIG
HEBBEN OM HET SCHIP
AIA DIE STORM WEEER
ZEEWAARDIG
TE MAKEN...
...DAN GA
IK DIE ROTS-
WANDEN EENS
VERKENNEN...



...EEN ALEREESTER DIE SROET
WAARIN ZO'N VERST
BLAUW LICHT HEERST...



IN HET DIEPST VAN DE SPELOUK
BEKLINT ZIPPY EEN HOOPROSEN...
...TJONKE! EEN IN EEN MAAST
LOODRECHTE SCHACHT GEHOUDEN
TRAP... DAT BELICHT
VERBODEN EENS...



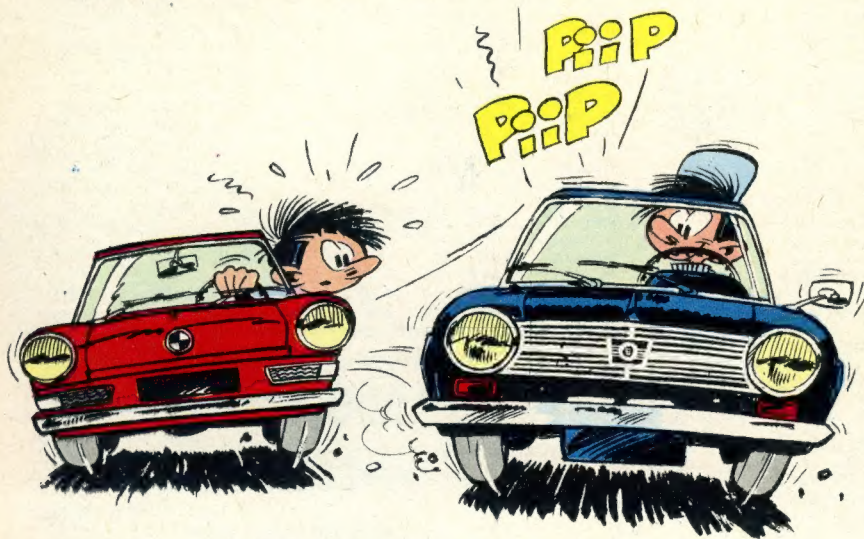
PLOTS DANERT EEN UZEREN HEK ACHTER
OMDE FRIEND NIEER...

IK BEN GEVANGEN! DIE VAL
WAS GOED GEZET!



(Wordt vervolgd.)

TECHNICORAMA



DE COUPE ISARD

S 1000 4 doorgelicht

De S 1004? Dat is een Isard die de wielsporen van de BMW 700 drukt! Hij heeft nog geen lauweren geoogst... Maar als enkele renners het als racepaard kiezen, dan kon die jolige BMW het wel eens kwaad te verduren krijgen!

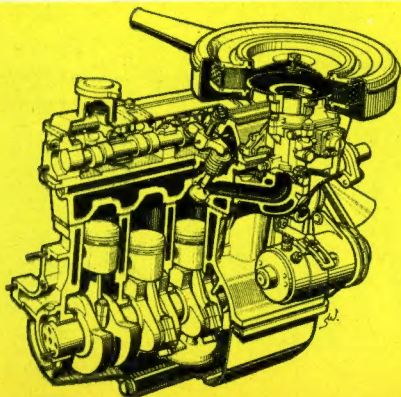
Een bescheiden merk krijgt een andere naam.

Ken je het Belerse merk « GLAS »? Bloos maar niet... Het is een heel bescheiden merk. Dat komt zeker doordat het nog zo jong is: pas 7 jaar! Zijn kinderjaren waren trouwens niet makkelijk. De « 400 » was geen ster die op slag aan het firmament der beroemdheden schitterde. Bovendien droegen de wagentjes van « GLAS » een naam die in het Duits niets bespottelijks heeft, maar die in het buitenland vaak de mensen doet grijnzen. Het dingetje heette « Coggomobile ». Gelukkig werd die ongewilde « gag » door de fraalere naam ISARD (gems) vervangen. Maar van zijn voorganger heeft de nieuwe Isard S 1004 iets overgehouden: zoveel toeren per minuut als je maar wil. Hij schakelt namelijk met een lef waar je verstond van staat.

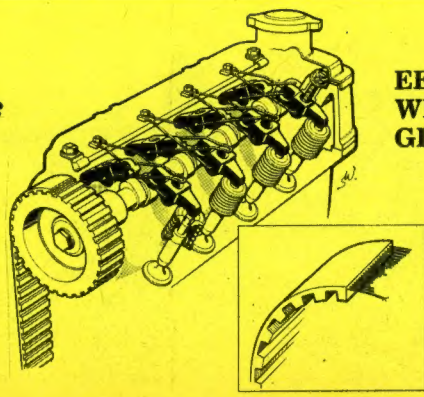
In de 1ste en 2de kun je 7000 toeren halen, zonder dat er zich trillingen voordoen of de kleppen dol worden. Natuurlijk

komt het ook de prestaties ten goede! De S 1004 is in staat de snelste BMW 700 sport coupé te evenaren! Als je een redelijk maximum van bijv. 6000 toeren kiest, dan haal je in de eerste versnelling 40 km, in de tweede 75 en in de derde 110. De vierde kan je al naar het interessante tempo van 130 brengen. Hier heb je een paar cijfers betreffende het optrekken: 60 in 8", 80 in 15", 100 in 23" en 120 in 45". Toch schaden die « toeren per minuut naar hartelust » allerm minst de soepelheid in het stadsverkeer... Het is volkomen normaal met een vaart van 40 km/u in de 4de versnelling te rijden!

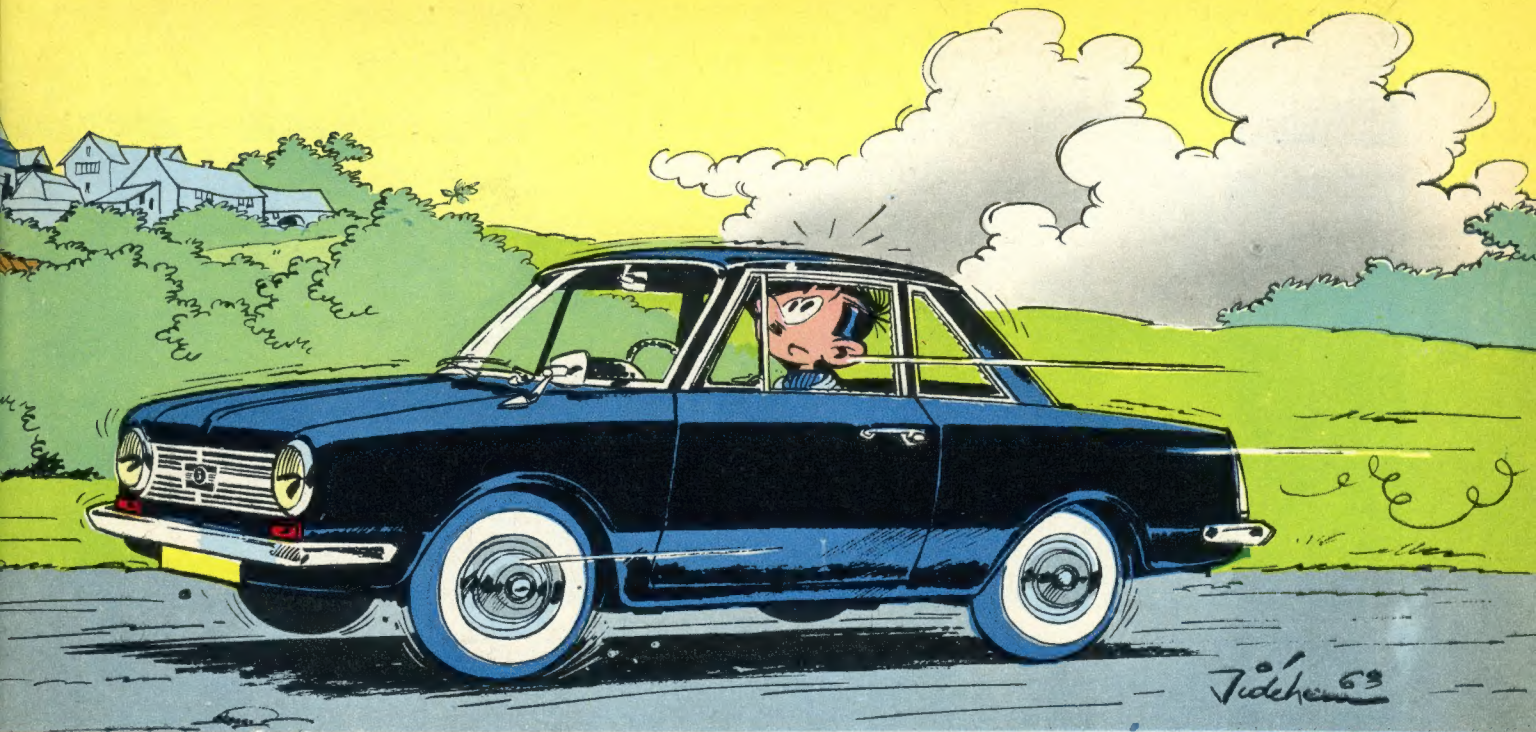
De Gemmer ZF stuurinrichting is heel aangenaam. De geringe snelheidsverkleining (maar 2 ½ stuurwielslag van uiterst links tot uiterst rechts) maakt een accurate, snelle besturing mogelijk. De wegligging is gezond: neutraal gedrag met een lichte voorslip bij « vlot » rijden en een toenemende achter slip bij sportief rijden. Ongelukkig genoeg wordt de veiligheid verkregen ten koste van een zeker gemis van comfort... De op helling reageert stug op (de vele) slechte wegdekken. En daar het dak wel erg laag is, heeft mijn kruin al verschillende builen opgelopen. De trommelremmen zijn correct, meer ook niet, maar de versnellingsbak is bijzonder geslaagd. De vier overbrengingsverhoudingen kunnen bogen op een uiterst doeltreffende gelijkschakeling van het Porsche type. En toch is er een werkelijk onthutsend bezwaar: het klassieke H-schema van de handel is nu omgekeerd (1ste en 3de onder) en ik verzeker je



**EEN MOTOR
GEKNIPT VOOR
PRESTATIES**



**EEN GEWAAGDE
WEDDENSCHAP
GEWONNEN!**



dat mijn hand vaak misgreep. En tenslotte nog een jammerlijke rekenfout : als je een 1.80 meet, dan kom je voor een onoplosbaar dilemma te zitten... of de pedalen zijn te dicht bij of het stuur is te ver af. Alleen de constructeur kan dit euvel verhelpen. Hij hoeft zijn stuur maar van een telescopische kolom te voorzien, zoals die van de Triumph Herald.

Eerste indruk : iets klassieks.

Al doet de S 1004 zonder mankeren aan de kleine BMW 700 Coupé denken, toch geeft deze tekening een fundamenteel verschil te zien. De BMW 700 is namelijk een wagen met alles achterin, met luchtgekoelde flat twin motor... terwijl de S 1004 ons een klassiek schema biedt. In een zelfdragende constructie vinden we een voorin geplaatste 4-cilinder-in-lijn motor. De 4-versnellingsbak krijgt zijn gewone plaats, die het voordeel heeft dat ze het aanbrengen van een rechtstreekse stuurhandel in het midden vergemakkelijkt. De aangedreven achterwielen zijn gemonteerd op een al even klassieke stijve achteras, die verankerd is aan overlangse bladveren. De motorgroep en de achteras zijn verbonden door de goede oude transmissieas. Toch dient vermeld te worden dat de motor aanmerkelijk «overhangt» : je kan wel raden dat het zoeken naar een flinke passagiersruimte er de oorzaak van is. Maar een grondiger onderzoek onthult dat deze klassieke basis tamelijk ongewone technische kneepjes verbergt...

Een motor die geknipt is voor prestaties.

Een 4-cilinder in lijn met waterkoeling heeft niets verbluffends. En toch is deze 1000 (992cc op de kop af) gebouwd voor grote prestaties. Hij ademt met volle teugen. Ten eerste

de cilinderkop... de schuine kleppen die in de halvebolvormige kamer uitkomen, worden door een bovenliggende nokkenas bewogen. (Deze oplossing is bevorderlijk voor hogere toeren, we vinden haar in alle grote sportmotoren). Verder is de krukas vijfmaal gelagerd, zoals bij de Renault R-8 en de Simca 1000. Dit alles draagt er toe bij om de S 1004 motor bij lage toeren soepel en bij hogere vinniger volhardend te maken. Het is trouwens treffend : de motor die bij levering gewaarborgd een vermogen van 42 pk DIN bij 5000 toeren per minuut kan produceren, voert gewillig zijn toerental tot 7000 op zonder één enkele verontrustende trilling. Zo'n test kan niet liegen.

Een weddenschap gewonnen : de riem.

Deze derde tekening laat iets verbluffends zien : een gewaagde weddenschap die door de technici van Isard is gewonnen. Er wordt me zo dikwijls gevraagd waarom de constructeurs niet allemaal bovenliggende nokkenassen gebruiken. Wel, omdat techniek bezwaren vertoont waar klassieke tuilmelaars vrij van zijn : de aandrijving van de nokkenas(sen) moet geschieden door middel van kostbare kamwielen die vaak lastig af te stellen zijn. Bovendien blijkt een klepregeling in dat geval een langdurige, moeilijke operatie, en een zware aderslating voor de portefeuille van de klant.

Laten we eens nagaan hoe Isard die puzzel oplost...

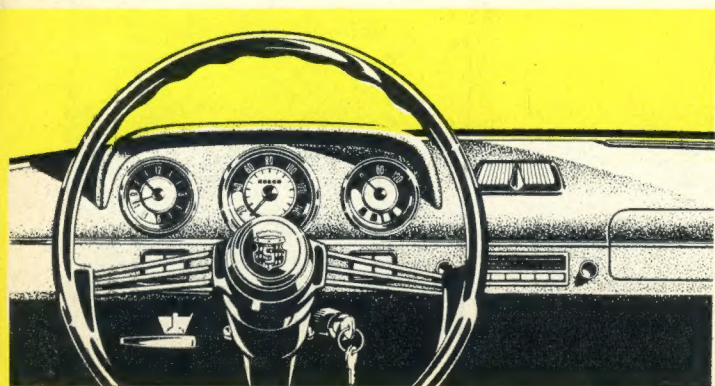
a) De nokkenas wordt aangedreven door een doorgewone gegroefde rubberriem (met staaldraad gewapend). Deze riem loopt over eveneens gegroefde riemschijven en zit aan de buitenkant van de motor, waardoor hij goed toegankelijk is.

b) De nokkenas drijft niet rechtstreeks de klepstelen aan : er zitten kleine tuilmelaars tussen (zwart op de tekening). Deze zijn op kogelscharnieren gemonteerd en worden neergedrukt door «haarspeld»-veren. Ze passen zich aan de geringste doorverhitting veroorzaakte uitzettingen aan en hoeven dus niet geregeld te worden afgesteld.

Het dashboard : laat je horloge maar gerust thuis.

Het dashboard van de 1004 ziet er goed uit met zijn brede klep. In het midden een grote snelheidsmeter en rechts een temperatuurmeter en verklipperlampjes. Volgens mij zou een nauwkeurige oliedrukmeter geen luxe zijn geweest, gezien het hoge rendement van de motor. De linker wijzerplaat bevat een klokje, maar de constructeur is bereid die voor een toerenteller te verruilen... Als je weet dat de motor grif op 7000 toeren draait, dan zul je geen seconde aarzelen om dit verstandige voorstel met beide handen aan te nemen !

STARTER.

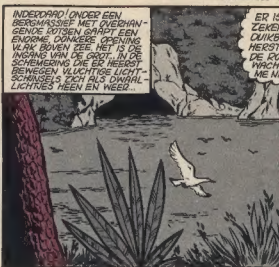




Tumbler bevindt zich in de buurt van de grot waar de onderzeeboot een



DE GROT!
DAAR IS DE
GROT!



INDEED! ONDER EEN
BERGMASSIEF MET OVER-
GROEIDE STONEN ONTOEF EEN
ENORME, DONKERE, OPENING
IN HET BOVEN ZIE HET
INGANG VAN DE GROT. IN DE
SCHADUW VAN DE BEEST
BEWEGEN VLUCHTIGE LICHT-
SCHIJNSEL TOCH ALS DINHAL-
LICHTES MEER EN MEER.

ER IS LICHT BINNEN IN DE SPELONK!
ZEKER DE BEMANNING VAN DE
DUIKBOOT DIE DE AVERSI AAN HET
HERSTELLEN IS. O, DARGEVEN OP
DE ROTSEN STAAT EEN SCHIL-
WACHT NOG EEN WONDER DAT IE
ME NIET IN DE GATEN HEERT!

EN TE BEDENKEN DAT SONNY
EN DANTON BINA OP STEW-
STAND ZIJN, ZONDER DAT IK
IETS KAN BESNIJEN!



ZO KOMT HET DAT WE MET ONZE "JETS" AL
MAAR ERVOER HEEN VLOGEN ZONDER IETS
TE VERMOEDEN! DIE WAAR VOOREN STREKENDE
DOTS VERBERGT VOLKOMEN DE INGAANG VAN
DE GROT, VAN BOVEN AF GEZIEN, EN OP DE
KOPPEL TOE MARKEERT HI DOOK DE TOEGANG OVER
LAND ONMOGELIJK...



WEL VERDRAAD! DIE VERKENSTE OPENING IS
ENKEL VAN ZEE UIT TE BEREIKEN! ZAL DIE
IN HET DOG MEETEN HOUDEN EN MIJN FLACKERS
MELDEN DAT IK NOG LEEF EN NIET EEN
ONTDEKKINGEN IK HEB GEDAAKT, MAAR HOE?



DE JUNGLE IS ONDOODDRINGBAAR, IK ZOU ER
TROUVENS IN VERVOLGEN, DAT NIET OF
IK WAAR BINNEN DOORDRING? DAN WORDEN
MOM KANSEN OM GEVAT TE WORDEN MAAR
GROTER VOORBIJ, ALS IK ZO GEDENK, MAAR
BESTE IS MAAR WAAR EEN SCHIP UIT TE
KOMEN



INTUSSEN IN
PUERTO RICO, OP
HET KLEINE
VERKERSVLI-
VELD SAN JUAN.



NET GOED VOOR AF-
BRAAK! JA! MAAR DE
HOOFDZAAK IS TEN-
SLIJTTE DAT IE HET
EEN PAAR UUR
HOUDT!

SIR! IK SMEEK U! ZET DE
WAANZIN TOCH UIT UMN HOED!
U TART NUTTeloos DE DOOD!
NOG AFGEIJDEN VAN ALLE
VERWIKKELINGEN DIE T KAN
MEEBRENGEN, U HEFT NIET
EEN KANS OP DUZEND VAN
U EEN SPOOR VAN
TUMBLER VINDT!



U WEEET NOG
NIET EENS WAAR
U MOET
BESNIJEN!

JA WEL, BU DIE KREEK IN
FLAMINGO BEACH, WAAR IK
BREDE SUIJERTEN OLIE EN
BENZINE HEB GEZIEN, MAAR
ZAL IK UITGAAN...



EN NOG
TOE, SCHEI UIT MET DAT GESPUTTER.
WIE KAN MR DANNY EEN BEERZAAM
BURGER, VERWUTEN DAT HI OP DE
REISER EN PELIKANNACHT GRAT AAN
DE KUST VAN SAN DOMINGO? HELP ME
LIEVER EEN HANDJE OM HET MATERIAAL
IN TE LADEN!



ALS DE DOMINICANEN
U INKREKENEN MET
AL DAT MATERIAAL
KRIJGT U ALS SPON-
DE KOGEL.

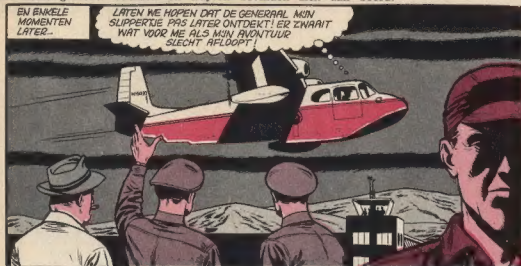
ER ZIT COK EEN
KOMPLEETE EERSTE HULP-
TROMMEL IN MAAR
TEVENS GEENES PLASTIC
OM EEN GEBOUW VAN
TWINTIG VERDRIJINGEN
OP TE BLAZEN.



TOT STRAKS, JONGENS! HET IS TIJD DAT IK START
ALS IK NOG IN HET HOLST VAN DE NACHT BIJ
FLAMINGO BEACH WIL BELANDEN...DAN LOOP
IK NAMELIJK NIET ZO GAUW IN DE
GATEN!

HET GA
U GOED,
SIR!

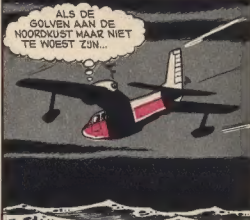
toevlucht heeft gezocht. Tuckson en Dayton bevinden zich aan boord.



EN ENKELE MOMENTEN LATER...

LATEN WE HOPE DAT DE GENERAAL AAN SLIPPERJE PAS LATER ONTDEKT! ER ZWART WAT VOOR ME ALS MIJN AVONTUUR SLECHT AFGLOEP!

BUCK VLIJGT SCHEERLINGS OVER HET WATER OM NIET DOOR DE RADARS TE WORDEN OPGESPOORD EN KET KOERS NAAR SAN DOMINGO.

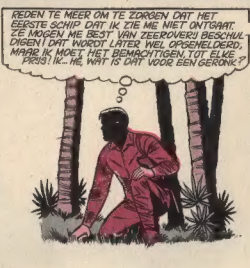


ALS DE GOLVEN AAN DE NOORDKUST MAAR NIET TE WOEST ZIJN...



UNDERTUSSEN IS TUMBLER IN DE BUURT VAN FLAMINGO BEACH OP DE UITRIJK GAAN LIGGEN.

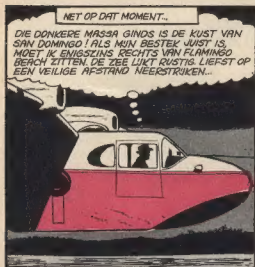
GOEIE GENADE! JE KAN IN DEZE BUURT NIET VAN EEN VERKEERSSTOPPING STREKEN! ER WAART NOG GEEN VASSERSBOOTJE.



REDEN TE MEER OM TE ZORGEN DAT HET EERSTE SCHIP DAT IK ZIE ME NIET ONTGAAT. ZE MOGEN ME BEST VAN ZEEROVERIJ BESCHULDIGEN! DAT WORDT LATER WEL OPGEHELD. MAAR IK MOET HET BEMERKTIGEN, TOT ELKE PRIS! IK... HE, WAT IS DAT VOOR EEN GERONK?

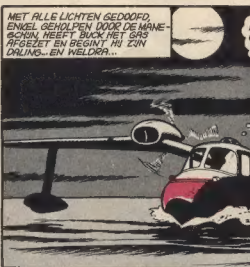


VOEKO! DAT LIJKT WEL EEN VLIJGTUIG! MAAR IK HOOR HET BOVEN ZEE! EEN WATERVLIJGTUIG GOMS? O! MEE, KIK, EEN... VLIJGTUIG, MET ALLE LICHTE GEDOOFT!



NET OP DAT MOMENT...

DIE DONKERE MASSA GINDS IS DE KUST VAN SAN DOMINGO! ALS MIJN BESTE! JUST IS NOET IK EENSCHINS RECHTS VAN FLAMINGO BEACH ZITTEN. DE ZEE LIJKT RUSTIG. LIEFST OP EEN VEILIGE AFSTAND NEEERSTRIKEN...



MEET ALLE LICHTE GEDOOFT. ENVEL GEHULPEN DOOR DE MAAN. SCHIJN, HEEFT BUCK HET GAS AFGEEET EN BEGINT HI ZIJN DALING... EN WELDER...

DER EEN NADERINGSVLICHT IN DE NACHT. ZIN- DER VERKEERS- EN LANDINGSLICHTEN, OP EEN ONBEKEND WATERVLAK, DAT IS EEN HEKSENTOER! EN NU MAAR VOORTGLIJDEN TOT AAN HET STRAND EN ZORGEN DAT DE MOTOR NIET TE VEEL... KAYAH MARKT.



DIE KIST IS WAREMPEL NEEERGESTREKEN! WAT IS DAT VOOR 'N RABE SNUBBOEN DIE ZONDER LICHTEN LANOT? 'EEN SMOKKELHAR? OF EEN CONTONREBELLANTION? KON IK HET VLIJGTUIG, MAAR INFLAMEN! DAT IS EEN BUTENKANSJE!



HE, MIES BEN IK OP HET DROGE! DIT IS ZONWAT HET ENKE BEGRANBARE STRAND AAN DIT GEDEELTE VAN DE KUST! EN NU GEEN MINUUT VERLIEZEN!



SNEL IS BUCK IN HET ZAND GESPRONGEN, MAAR...

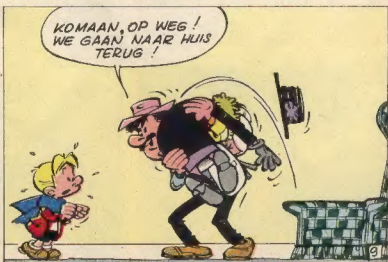
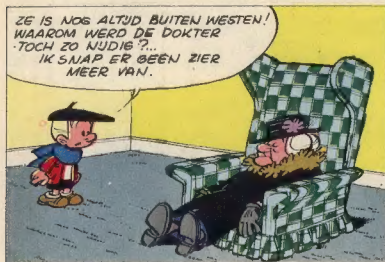
HANDEN OMHOOG!

Ward vervolg
B.D. 2 G B



EEN NIEUW AVONTUUR VAN

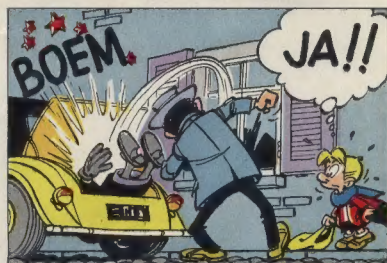
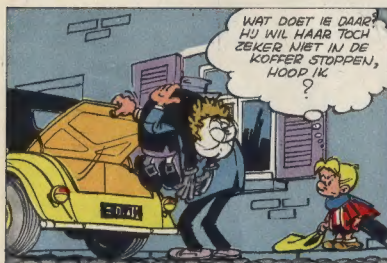
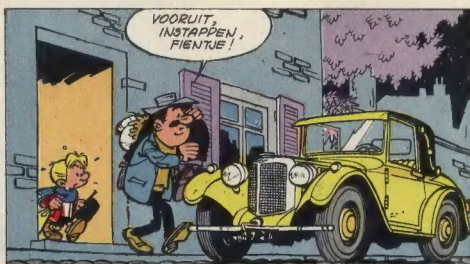
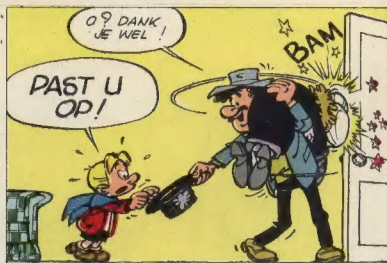
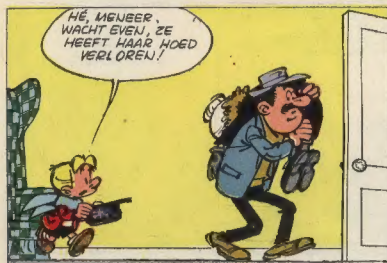
Steven heeft de dokter laten komen, want



STEVEN STERK

DOOR PEYO EN WILL

Adolphine was flauw gevallen voor de deur.



Wordt vervolgd



DE AVONTUREN VAN

IK ZAL JULLIE MEENEVEN
OM HET RUKSTE LAND TE
VEROVEREN... EN DAT LAND
HEET PANAMA...



ALLE AVONTURIERS VAN HET SCHILDPADEILAND,
VAN SAN DOMINGO EN JAMAICA WORDEN
UITGENODIGD OM ZICH BIJ DE EXPEDITIE
AAN TE SLUITEN. OP 16 DECEMBER 1670 KIEST
EEN VLOOT VAN 37 SCHEPEN ZEE ONDER
MORGANS OPPERBEVEL...



VIER DAGEN LATER...

HET ST KATHARINA - EILAND,
EEN VOORPOST VAN PANAMA!
DAT MOETEN WIE INNEMEN!... WE
ZULLEN VANAVOND AAN LAND
GAAN EN MORGEN IN DE VROEGSTE
DE FORTEN BESTORMEN!



MAAR DE HELE NACHT EN DE
VOLGENDE DAG...

WAT EEN
HONDENEER!

IK BEN
DRUFNAT!

ZO GIET HET
NU AL ZES
UUR LANG!



ONZE KRUITVOORRADEN ZIJN NAT.
JE KUNT GEEN MUSKET-OF KANON-
SCHOT LOSSEN!

EN DIE HONDEN VAN SPANJOLEN
ZITTEN LEKKER BESCHUT IN HET
FORT.

MET DROOG
KRUIT HELAAS...



DE SPANJAARDEN BUITEN DE TOESTAND UIT...

WAT DOEN WE,
MORGAN? ZE ZULLEN
ONS VAN VERRE UIT-
MOORDEN...

NA HET VOL-
GENDE SALVO
SPRINGEN
WE OP ZE AF!



EN KORT DAARNA...

LEVE DE
FLIBUSTIERS!

WEG MET DE
SPANJOLEN!

SCHIEER JE WEG, PINGUIN!
JE KAPITEIN MOET IK
HEBBEN!

STEEK HEM
DOOD, SOLDATEN!
HOUD HEM AAN!



AHA, JE WILDE JE,
VAN MIJ AFHELPEN!

GENADE, SEÑOR!
SPAAR MI!
IK HEB U EEN
VOORSTEL TE DOEN...



MORGAN LUISTERT NAAR DE KAPITEIN...

BEST! AKKOORD! IK
LAAT JE LOPEN. MAAR
ALS JE HET HART HEBT
ME TE BEDOTTEN, DAN
ZUL JE ER ZWAAR
VOOR BOETEN!

OP MIJN
EREWOORD,
KAPITEIN
MORGAN!



WAT, MORGAN?
LAAT JE HEM ZO
MAAR GAAN?

GEDULD, NICOLAAS!
ALS DIE LAFBEK
WOORD HOUDT, DAN
KUNNEN WE HET ONGE-
LOFELUKSTE GEVECHT
LEVEREN UIT ONZE LOOP-
BAAN!



KAPITEIN MORGAN

SCENARIO: J. PORTELLE

BEWERKING: J.J. MARINE

TEKENINGEN: G. FORTON

Morgan is van plan zijn vrijbuiters aan te voeren in de gewaagde onderneming tegen de Spanjaarden die in zijn brein ken opkomen.

EEN PAAR UUR LATER.



JE BENT DOL, MORGAN! ALS WE DAAROP AFGAAN, WORDEN WE ALLEMAAL NEERGEKOGELD!

WEL NEE! VOORWAARTS! JE ZIET TOCH DAT NIEMAND NEERVALT ZE DOEN MAAR OF ZE ZICH VERDEDIGEN, MAAR ZE SCHIETEN MET LOS KRUIT...

DAT HEB IK LIEVER! ZO SNEUVELT ER GEEN MENS EN KRUIST IEDEREEN ROEM!

DE KAPITEIN ZAL ONS HET FORT OVERLEVEREN, MAAR HI MOET DE GOEVERNEUR WJSMAGEN DAT HI HET VERDEDIGD HEET

TOCH MAAR OPPASSEN, MORGAN!



KUIK, HI HOUDT WOORD! ZIJN MANNEN ZETTEN HEEL VRIENDELIJK DE POORT VOOR ONS OPEN...



NU, KAPITEIN, IS HET ZO WELLETJES?

NEE, NEE! DE GOEVERNEUR HOUDT ME VAN VERRE IN 'T OOS. HI LAAT ME STRAVS OP-KNOPEN ALS IK ME TE VLUG OVERGEEF LATEN WE DOORVECHTEN!

ZOALS U WIL, KAPITEIN! DOORGAAN DAN MAAR!

LEVE DE FLIBUSTIERS

HÉ NIET ZO HARD, ALSTUBIEFT!

VEEG MET DE FLIBUSTIERS!

!DOOT JE, WJ MOEST MET EEN DERDE PARADE AFWEREN!

O, NEEM ME NIET KWALIK!



KORT DAARNA...

EN NU, KAPITEIN? HEBBEN WE GENDEG GEVOCHTEN!

JA... JA... OEF! WE HEBBEN ONS DAPPER VERDEDIGD IK GEEF ME OVER...

ZO! NU WORD JE DOOD GEACHT!

GOED! MAAR JIJ BENT EEN BEEN KWIST...



DE VESTING IS VAN ONS...

AAAH! OEOEDE! HELP!

DAAR JAMMERT IEMAND, LUKT 'T WEL WAT IS ER VAN DE HAND?

HET IS NIKS! DE WIND LOEFT! HET WAAIT HIER VEEL!

Wordt vervolgd

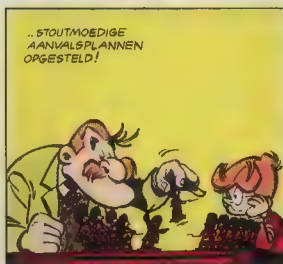
DE SLIERT



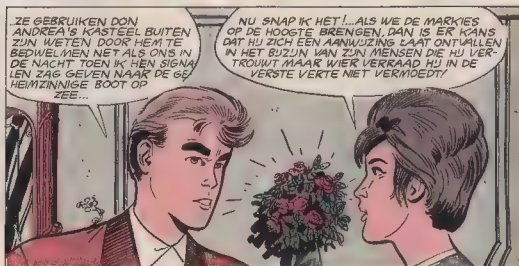
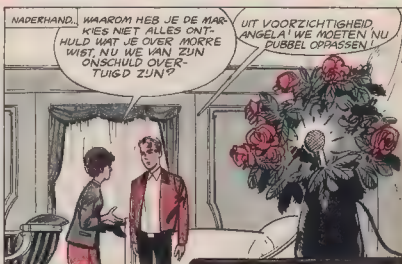
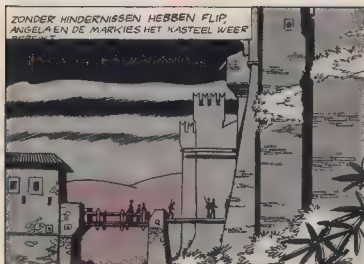


DOOR *Roba*

De wapens zullen beslissen wie de Gouden Dietsel mag houden. De twee vijandelijke clans zullen de slag van « Glenfyf » overdoen.

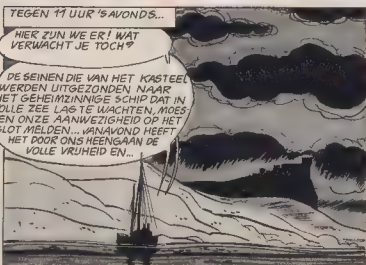


Wordt vervolgd



ZWARTE HAND!...

Markies Don Andrea vertelt Angela en Flip Flink hoe hij hen uit de handen van de Maffia heeft kunnen bevrijden.

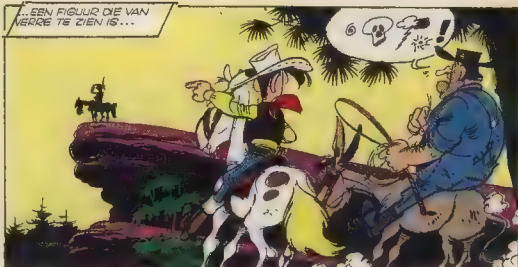


Wordt vervolgd

NANAF EEN GOTS BESPIEDT KALFSKOP
DE VIJAND... HIJ KORTIJT ZO EEN
TREFFENDE INDIANENFIGUUR...



...EEN FIGUUR DIE VAN
VERRE TE ZIEN IS...



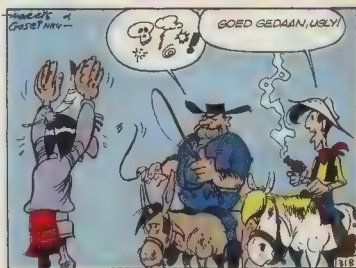
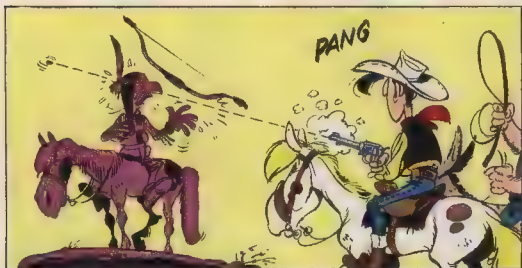
DAT VERMOGEN OM ONBESWEEGLIJK TE
BLIVEN STAAN, IS KENMERKEND VOOR
DE SNOEK-VERSPIEDERS...



...UREN LANG KUNNIEN ZE, ZONDER
EEN SPIER TE BEWEGEN, HUN PROOI
BESPIEDEN OM HEM TE OVERVALLEN...

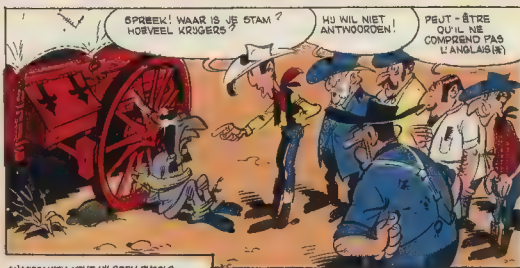


BESPIEDT U IEMAND?

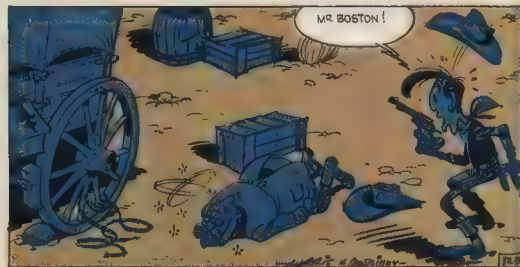
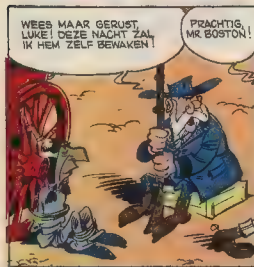
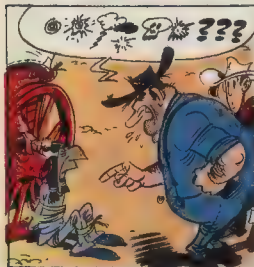


de KARAWAAN

Zwerven er geen Sioux om de karavaan heen? Lucky Luke gaat op verkenning om zekerheid te hebben.



W! MISSCHIEN KENT HU GEEN ENGELS



Wordt
vervolgd



SANDY

Willy Lambil



JACK DE VAGEBOND

Wonen, de eigenaar van de farm waar onze vrienden zo slecht onthaald zijn, brengt een bezoek aan O'Leary.



MET MIJ VALT ER NIKS TE BEGINNEN. DIE FARM EN DIE GROND ZIJN VAN MIJ. IK HEB VYFTIEN JAAR LANG GEZWOEGD OM ZE TE KRIGEN EN ZAL ZE HOUDEN OOK! IK WEET DAT HIJ NERGENS VOOR TERUGGEINT OM ZIJN DOEL TE BEREIKEN, MAAR HIJ MAAKT ME TOCH NIET BANG. IK WEET VAN ME AF TE BUITEN.



IN ELK GEVAL MAG U OP ONS REKENEN, ZOLANG WE HIER ZIJN, NIET SANDY?

DANK JE WEL!



NOU EN OF!

DAT RIJKT NAAR HERRIE, VREES IK!

ZOU JE HEUS DENKEN DAT BOWEN RUIZIE MET MENEER O'LEARY ZOEKT?



VAST EN ZEKER! EN DIE BECKETT LIJKT ME VOLKOMEN GEWETENLOOS. MAAR ZEG EENS, 'T IS WAAR OOK WE MOETEN JE OOM LATEN WETEN DAT JE PAS OVER TWEE WEKEN KOMT.



DAT IS ZO! EN IK ZOU HEM OOK:GELO; VOOR DE REIS:KUNNEN VRAGEN, MAAR HIJ WOU NOG EEN TUD HIER BLIJVEN...



DIE GESCHIEDENIS PRIJKELT JE NIEUWSGIER-HEID, HE?

BOWEN IS THUISGEKOMEN.

DIE O'LEARY IS ZO KOPPIG ALS EEN MUILEZEL. MAAR HIJ ZAL ME LEREN KENNEN! TOT NU TOE HEB IK HET MET OVERREDING GEPROBEERD, MAAR NU ZULLEN WE ANDERE MIDDELEN MOETEN OVERWEGEN!



ZIJN LANDERJEN ZIJN:WELIG. EN ZE LIGGEN TUSSEN MIJ EN DE REST VAN DE VALLEI IN. ALS IK DE HELE STREEK WIL HEBBEN, DAN MOET HIJ TOEGEVEN!

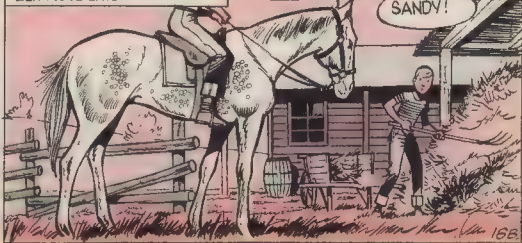


IK WIL DAT MIJN FARM DE BELANG-RUKSTE VAN HEEL NIEUW-ZUID-WALES WORDT. DAT WIL IK!

IK ZAL ERVOOR ZORGEN, MR BOWEN... REKEN MAAR!



EEN TIJDJE LATER...



SANDY!

Ward vervolg



DE SCHARLAKEN



MAAR VEULEN EN KAT LUIS-TEREN NIET, EN ONDANKS DE ANGST DIE HEN KWELT, HEBBEN ZE DE INGESTORTE GANG BEREIKT, ONDER EEN HAGEL VAN STENEN EN AARDE...





DE KUNSTMATIGE ADEMHALING (METHODE SCHAEFFER)

IN GEVAL VAN VERSTIKKING (VERDRIKKING, INSTORTINGEN, GASVERSIFTIGING ENZ.) MOETEN DE ADEMHALINGSBEWEGINGEN OP HET SLACHTOFFER WORDEN UITGEOEFEND, TOTDAT HJ WEER BEGINT TE ADEMEN.





Ruilen

Hoewel ik uw blad pas betrekkelijk kort lees, vind ik het zeer goed. Vooral de micro-boekjes zijn zeer origineel. Ik mis echter nog enige nummers om mijn verzameling vol te maken, nl. de nummers 1202, 1203, 1210 en 1213. Wie van de lezers kan mij helpen aan deze nummers plus micro-boekjes in ruil voor één van de volgende boeken: Patroelie bij dageraad, Petroleumgangsters, Testpiloten, Vogelvrij, De Vliegende Schotels of De Vermiste Padvinder?

P. Visser
Adm. de Ruyterweg 181
Amsterdam-W.

Geen Duitse

Toen ik mijn adressen van vliegtuigfabrieken nog eens nakeek, vond ik het wel een beetje raar, dat de vliegtuigfabrieken van Duitsland helemaal niet werden genoemd. Kan Robbedoes dat verklaren? Als ik ze over het hoofd gezien heb, dan heb ik natuurlijk niets gezegd. Verder heb ik over Robbedoes niets dan lof. Speciaal Buck Danny is een prachtverhaal.

Harry de Jong.

Een tien voor je opmerkingsgave. Er zijn in Duitsland geen vliegtuigfabrie-

ken, omdat deze industrie er na de oorlog verboden is.

Adres

Zoudt u mij het adres van de filmmaatschappijen Columbia-pictures en Universal International willen geven? Bij voorbaat mijn hartelijke dank.

Eric Kuyken.

Columbia Intern. Films Holland N.V.,
Achter Oosteinde 9-11, Amsterdam
Universal Int. Films Ned. Keizers-
gracht 688, Amsterdam.

Vriendelijk

Zou u zo vriendelijk willen zijn mij een grote steekkaart (28 x 20 cm) toe te sturen? Maar, alle gekheid op een stokje, we hebben geen steekkaarten.

W. Bakhuysen.

En zou jij zo vriendelijk willen zijn ons een briefje van honderd op te sturen? Maar, alle gekheid op een stokje, we hebben geen steekkaarten.

Tips

Niets dan lof voor uw blad. Het is uitstekend. Het ligt niet in mijn bedoeling alle beeldverhalen stuk voor stuk te becommentariseren of te loven. Dit heeft geen zin. Ik ben zelf opmaakredacteur van een klein blaadje en in die hoedanigheid wil ik u enkele tips geven. Het is natuurlijk maar van weinig belang voor u, maar misschien heeft u er toch wat aan. Ten 1e: Houdt geregeld opiniepeilingen; u voorkomt hiermee al dat gezwam van « dit verhaal is goed » en « dat verhaal is slecht ». Ik weet dat het veel werk met zich mee brengt, maar probeert u ze toch 2 x per jaar of in ieder geval één per jaar te behouden! (Wij hou-

den teder jaar een referendum. Red.). Ten 2e: Op reclame heb ik niets tegen. Het bewijst juist, dat Robbedoes een goed blad is, want in slechte landen adverteert men niet. Verspreidt u de advertenties zo veel mogelijk plaats in één geval de reclame op een kluitje. Natuurlijk moet u zich aan de wensen van de adverteerders houden, maar met wat schikken... Ten 3e: Waarom toch die enorme, drukke aankondigingsstroken? M.i. is het veel smaakvoller, om, zoals vroeger, de aankondiging van een verhaal eenvoudig op het eerste plaatje te drukken! En dat heeft het voordeel, dat, als de reeks plaatjes wat scheef op het papier is gekomen, het niet zo opvallend is. Met zo'n strook valt dat zo op, en het staat ook zo druk! (Oom Wim, Het Land der Vier Winden). Ten 4e: Is het niet mogelijk de letters in uw beeldverhalen netjes recht en regelmatig in de ballons te zetten? Zoals in de laatste nummers (vooral Robbedoes en de Miniaturtjes) is het goed. (Ik bedoel de nr. 1200 en 1201). Ten slotte moet ik van mijn broer de tekenschaars Roba en Franquin complimenteren.

S. de Roos.

Correspondentie

I am greatly interested in obtaining Penfriends from your country and I hope your esteemed magazine will help me in this regard. I am a boy of 17 years of age and my hobbies are stamps, First Day Covers and view cards collecting. Thanking you and your kind staff in anticipation,

your truly
Dalpat. N. Chandiramani,
28 Pasar Baru,
Djakarta (Indonesia).

EEN ANTWOORD AAN...
EVERT WIERSMA
AMSTERDAM

HOE WORDEN TREINSPOR-
REN VERVANGEN?

DAT IS EEN TECHNIEK OP
ZICHZELF WAARIN WE HIER
DE VERSCHILLENDE
STADIA VERMELDEN

DE RAILS WORDEN AAN WEER-
KANTEN VAN HET TE VERNIEU-
WEN BAANNAK GELEGD...

DE MODERNE
SPOORBAANEN HEBBEN
RAILS VAN 600 M. WAARIN
DE UITENDEN MET EEN
SCHUINE KANT ZIJN AFGE-
WERKT, WAT UITZETTING
ERVAN MOGELIJK MAAKT.
HET GEDENDE IS OP ZULKE
SPOREN NIET MEER TE
HOUDEN.

EEN NIEUWE SPOORBAAN

BALLASTTROMMEL EN ZEEF-
MACHINE RUDT OVER DE
BAAN EN VERVANGT
DE BALLASTSLAG (STEEN-
SLAG), ZUIVERT HAAR EN
BRENGT HAAR DAN WEER
OP HAAR PLAATS...

ZIE TEKST
LINKS ONDER
SCHUINE KANT

EEN LANGE TREIN
VOERT SPOORSTAVEN
VAN ONGEVEER 300 M
LENGTE AAN...

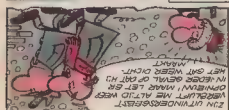
RUIZENDE DOG-
TALLEN WORDEN
OP DE VOORKLOOF
BAAN GEBROUW
OM DE RAILS WEG
TE NEMEN EN DOOR
NIEUWE TE VERVANG-
EN, 75 M LANG,
DIE AAN ELKAAR
ZIJN GEELAST.

MODERNE
SPOOR-BESTIJDING

EDDY
PAAPJE
J.C. PASQUEL 132.



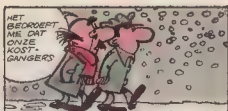
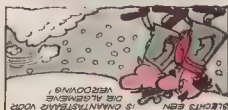
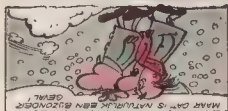
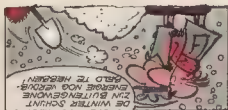
- 11 -



BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.



Volgende

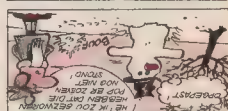
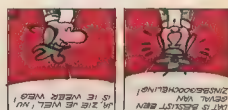
week :

UMBERTO
SOLFERINO

door JADOUL

SALVE

GENNAUX



- 9 -

- 4 -

- 33 -

23 —

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIS — MONTREAL

JAAP EN DE WINTERSPORT
MICRO-BIBLIOTHEEK ROBBEDOE

JAAP EN DE WINTERSPORT



EVEN LATER GLOED DE AUTOBUS MET DE
GEWANNEN DOOR HET BESNIESWOL
LANDDAAR.

IK HEB MIJN
VULLEN HERSCHEND-
SCHAP AL REEDS TOEGE-
MOET WETEN
DAT DOET ME
DENKEN AAN MIJN
SLEDE TOEGE IK MIJN
NUW VOORDEER OF
VINCENTE GING



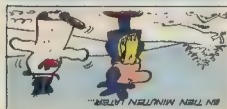
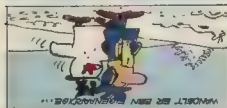
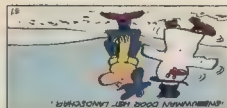
DRIE UUR LATER



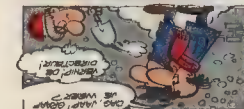
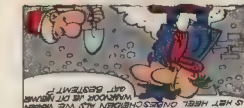
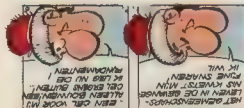
- 12 -

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

- 16 -



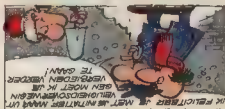
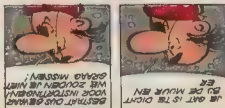
- 9 -



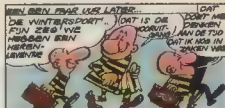
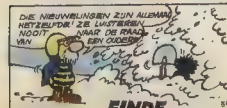
NAAR BINNEN

HIER VOUWEN

- 7 -



DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE





- 23 -



- 24 -



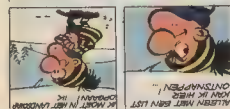
- 13 -

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

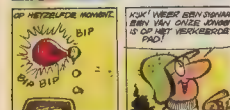
- 66 -

- 61 -

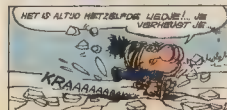
- 81 -



VERWEZENLIJEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



- 17 -



- 22 -

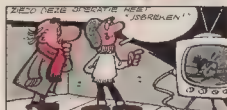


- 15 -

- 28 -



- 14 -

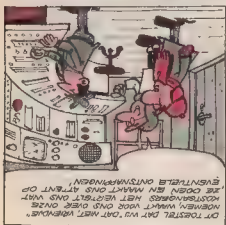
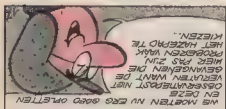


- 23 -

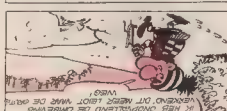


- 24 -

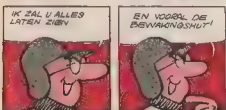
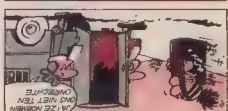
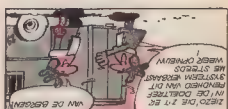
- 41 -



- 20 -



- 67 -



- 16 -

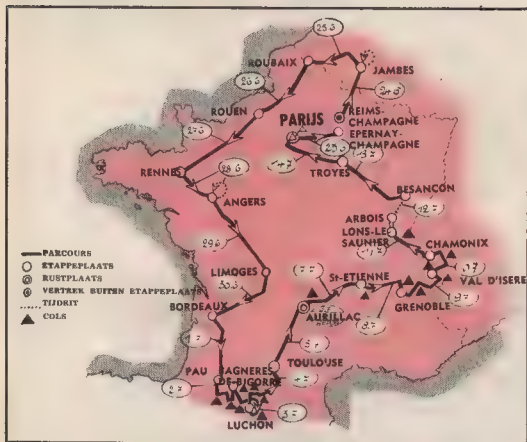


- 21 -



- 28 -

DE RONDE VAN FRANKRIJK BELEEF HAAR VIJFTIGSTE AFLEVERING EN WORDT ZESTIG JAAR



NEGENTIENHONDERD drie en zestig zal een mijlpaal vormen in de geschiedenis van het grote sportevenement, de Tour de France voor wielrenners.

Dit grote wielerevenement zal namelijk voor de vijftigste maal plaats vinden en tegelijk zijn zestigjarige bestaan vieren. Deze schijnbare tegenpraak vloeit voort uit het feit dat er in beide wereldoorlogen een Tour-loos tijdvak is geweest (van 1915 tot en met 1918 en van 1940 tot 1946).

Wat een afstand is er eigenlijk afgelegd sinds op 1 juli 1903 in Montgeron bij Corbeil (ten noorden van Parijs) zestig besnorde peddelaars om klokke 15 uur wegstoven in de richting van... Lyon, dat de volgende ochtend zou worden bereikt na eindeloze uren in het dal...

Van Maurice Garin, bijgenaamd «de kleine schoorsteenveger» tot Jacques Anquetil is het een roemruchte lijst van Tour de France winnaars. En de daden van die ruige en onbewuste zaaiers van wilskracht, zoals Henry Desgrange, de «baas» van de grote toer hen doopte, hebben in de loop der jaren bewondering en geestdrift verwekt, terwijl de ronde het gewone kader van een wielervedstrijd te buiten ging en een echt nationale gebeurtenis werd... Ja, zelfs een internationale, daar het verloop ervan immers elke zomer in alle landen van West-Europa met evenveel belangstelling wordt gevolgd.

MET BIJZONDERE LUISTER

De organisatoren van de Ronde van Frankrijk, in dit geval de bladen «L'Equipe» en «Le Parisien Libéré» hebben besloten de jubileumuitgave een bijzondere luister te verlenen. Tal van feestelijkheden worden er op touw gezet buiten de eigenlijke wedstrijd en deze zal «volledig» wezen. Dat wil zeggen, de Ronde beschrijft een complete kringloop door Frankrijk met start en aankomst in Parijs.

De Tour van 1963 zal 4.076 km lang zijn (behoudens wijzigingen te elfder ure ten gevolge van onvoorziene omstandigheden), dus ongeveer 200 minder dan vorig jaar en zal tussen 23 juni en 14 juli 21 etappes tellen (tegen 22 in 1962) met een dag rust in Aurillac!

De renners zullen tegen de wijzers van de klok inrijden, d.w.z. dat ze eerst de Pyreneeën beklimmen en dan pas de Alpen. Natuurlijk hebben de organisatoren van de route er zoals altijd voor gezorgd dat het traject zo wordt gevolgd dat de renners in de gunstigste omstandigheden kunnen bewijzen wat ze waard zijn, met in achtneming natuurlijk van bepaalde technische verplichtingen waar ze rekening mee dienen te houden — hotelruimte in de etappeplaatsen, toestand van het wegnest, enz...

Het merkwaardige van deze ronde bestaat er naar het schijnt in dat de

aankomst bij de bergetappes dichterbij de passen komen te liggen: in Bagnères de Bigorre (Tourmalet), in Luchon (Portillon), in Grenoble (col de Porte), in Val d'Isère (Iseran) en in Chamonix (Forclaz). Dat zal zeker wel naar de zin van de klimmers wezen, die vroeger immers zo vaak hun inspanningen ijdel zagen worden door het bet dat de toppen te ver van de aankomst af lagen.

Wat de tijdritten betreft, daarvan zullen er drie komen: een per ploeg, de tweede dag in Jambes (bij Namen) over 20 km, dus een gewone spectaculaire formaliteit en twee individuele, de zesde dag in Angers, 24 km over bergachtig traject met een helling van 7 1/2 erin. En de belangrijkste twee dagen voor de aankomst in Parijs over het wegvak Arbois-Besançon, dat 52 km tamelijk geaccidenteerde weg telt. In het geheel zullen deze chronometerterritten 96 km tellen, heel wat minder dan die in 1962 (150 km).

MERKPLOEGEN GEHANDHAAFD

De ronde van 1963 zal weer verreden worden door merkploegen. Deze zullen in beginsel met hun dertien meedoen en elk uit tien renners bestaan met hoogstens drie vreemdelingen. Dit houdt in dat een ploeg die bijvoorbeeld voor een Belgisch merk rijdt noodzakelijk zeven renners van die nationaliteit moet tellen, maar dat ze desgewenst ook drie mannen uit een ander land mag opnemen.

Sommigen zullen het misschien jammer vinden dat er niet teruggekeerd wordt tot de formule van nationale en regionale ploegen. Toch moeten we erkennen dat in een sport als de wielersport de nationale factor wel tot de verbeelding van de massa spreekt, maar in de praktijk op geen enkele reële basis steunt. Met merkploegen hebben we een waarborg dat het tot een eerlijker, sportiever krachtmeting komt en dat is toch eigenlijk de hoofdzak.

EEN VEELEISENDE FINISH

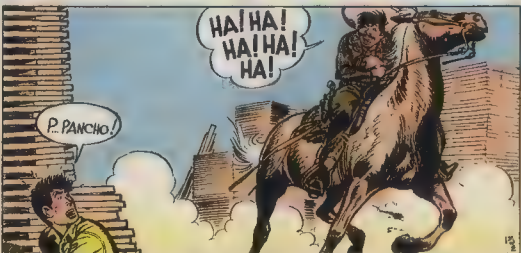
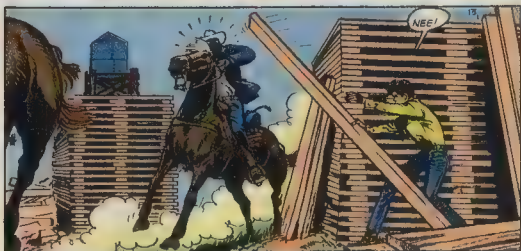
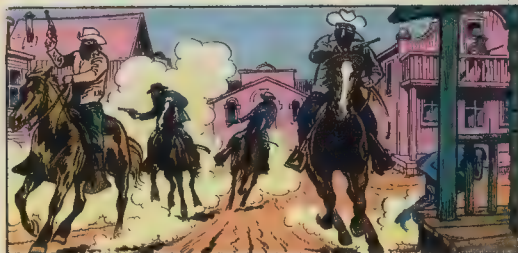
Het zal julle niet ontgaan dat Bretagne er ditmaal buiten valt, evenals de Middellandse zee kust. En het hoog seizoen van vreemdelingenverkeer stelt het herbergen van de karavaan problemen die heel moeilijk zijn op te lossen. Vandaar dat een blik op de kaart je iets kan leren: de renners en hun hele nasleep zullen in die drie weken rijden niet éénmaal de zee zien!

Zoals de route er uitziet, mogen we een tamelijk makkelijk traject van Parijs tot Pau verwachten. Maar verderop zullen de deelnemers niet voor moeilijkheden gespaard blijven. We mogen gerust zeggen dat ze van de Pyreneeën tot in de Alpen zwaar op de proef worden gesteld en Jacques Anquetil heeft niet verzwegen dat hij in het bijzonder de etappes in het Massif Central duchtte: de herinnering aan een zekere rit van Albi naar Aurillac in 1959 is nog niet uit zijn geheugen gewist.

Te gelegenheid kunnen we er nog eens verder over praten. Laten we er nu mee volstaan te zeggen dat alle voorwaarden zijn vervuld opdat deze Ronde in een stevig tempo wordt verreden en dat een «all round» renner, d.w.z. iemand die al even goed rijdt als klimt tenslotte winnaar wordt...

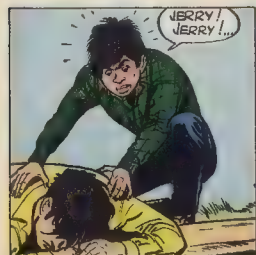
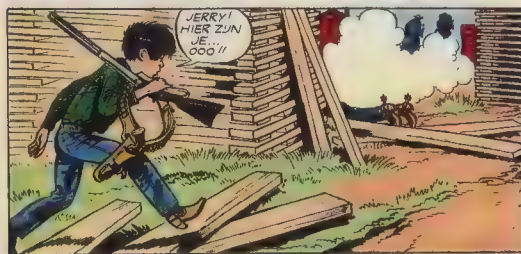
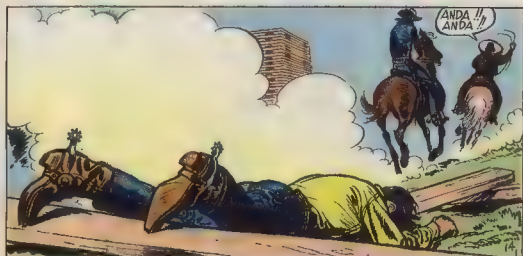


PANCHO, BANDIET





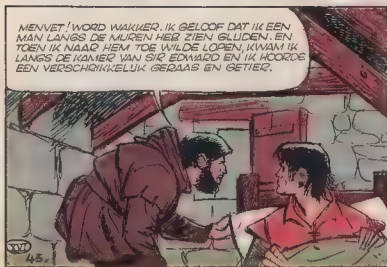
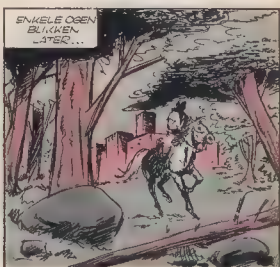
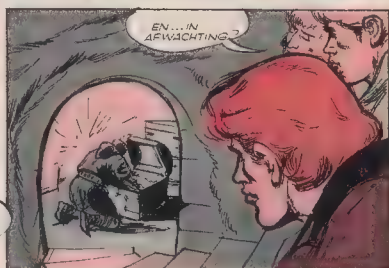
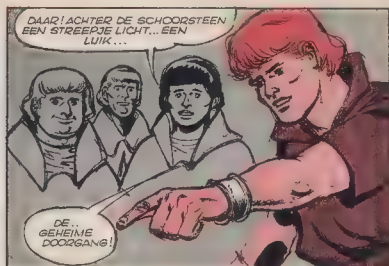
De bende van Garcia, de outlaw die op Pancho lijkt, valt een bank aan...



Wordt vervolgd



Timoer en zijn vrienden dringen het



DE EED VAN HASTINGS

door Sir Edward gerooide kasteel binnen.



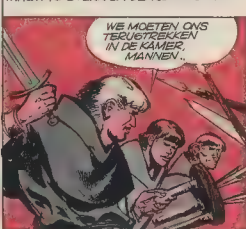
DE MANNEN VAN MENVET WORDEN ONTHAALD OP EEN REGEN VAN SLAGEN EN TREKKEN ZICH OVERHAAST TERUG.



EN JERSEET JE 'INDENSTOKER' NIET?



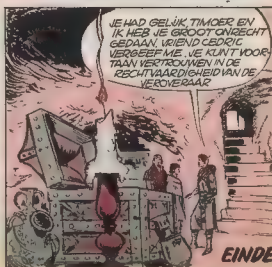
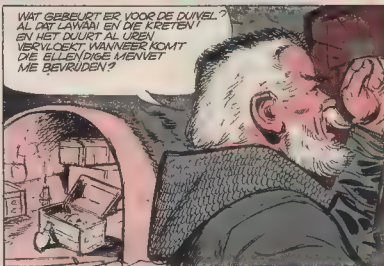
PLACIDUS, CEDRIC EN PETER VERWEREN ZICH WAT ZE KUNNEN... MAAR DE OVERMAGT IS STERK EN DE TIJD VERSTRIJKT.



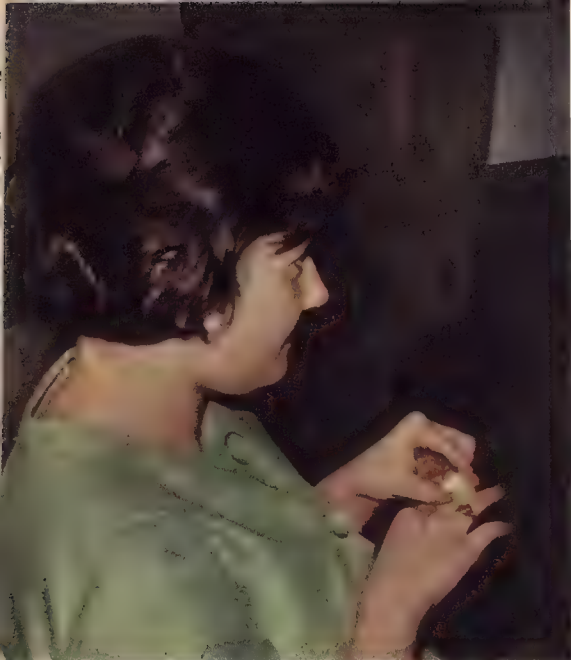
WE ZULLEN HET NIET LANG MEER UTHOUDEN ALS TIMOER MAAR...



WAT GEBEURT ER VOOR DE DUVEL? AL DAT LAWAAI EN DIE KRETEN! EN HET DUURT AL UREN VERLOOPT WANNEER KOMT DIE ELLENDEGE MENVET ME BEVRIDEN?



EINDE



Hier is het micro-boekje uit Bergamo. Je kunt het nauwelijks onderscheiden tussen de vingers van de rechtmatige (en verheugde) eigenares.

GALILEI was die beroemde geleerde die gezegd zou hebben: «En toch beweegt ze!», waarmee hij de aarde bedoelde. De arme Galilei dregde ervoor op de brandstapel te komen omdat hij die enormiteit had durven uiten. Maar laten we niet van ons onderwerp afdwalen. Het belang van het boekje in Bergamo zit in het feit dat het maar anderhalve gram weegt en dat de afmetingen $12 \times 15 \times 7$ millimeter bedragen. Het is in 1890 of 1897 gedrukt, vermoedelijk in zes exemplaren. Drie ervan slechts zijn ons bekend. Twee berusten in Bergamo zelf, het eerste 'in de stadsbibliotheek, het tweede in een privé-collectie. Het derde overlevende exemplaar wordt bewaard door de afstammelingen van de drukker, de gebr. Vetturi, die woonachtig zijn in Tuscolano, een dorpje aan de oevers van het Gardameer.

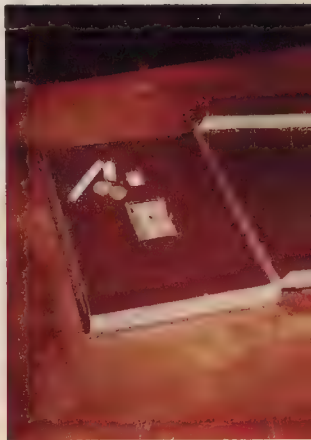
Voor belangstellenden willen we hiernaan nog toevoegen dat de voorpagina veertien woorden telt, twee komma's en een afkappingstek. We vinden ook de naam van de persoon tot wie de brief gericht was: de Groothertogin-Moeder Christine van Lotharingen. Galilei ontwikkelt er zijn wereldschokkende theorie in die ontstaan was na zijn uitvinding van de slinger: dat de aarde rond is, net als de andere planeten, en eveneens om de zon draait!

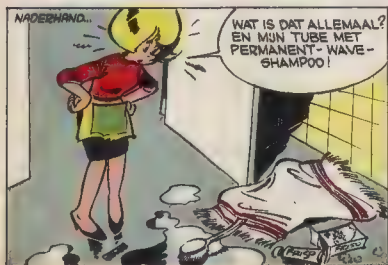
EEN OUD MICRO- BOEKJE UIT BERGAMO

In het noorden van Italië ligt er een heel mooi, oud stadje, Bergamo geheten. Buiten tal van bezienswaardigheden die een lust zijn voor de toeristen, bewaren de Bergamasken binnen hun muren een beroemd boekje. Het bevat slechts vierduizend woorden en telt niettemin 207 bladzijden, waarop een brief van de grote Galilei staat afgedrukt...

Als je het op een gewoon boek legt, naast een sigaret en een geldstukje, is het miniaturboekje werkelijk microscopisch klein.

En om werkelijk elke twijfel uit te sluiten, zie je het hier vergeleken met een speelkaart, in de juiste afmetingen.





HET ESKADER VAN DE

Behoor jij tot de mensen die door de muggen met een bijzondere woede worden geplaagd? Dan kan ik je maar één enkele raad geven als je een beet van die insecten wilt ontgaan, maar mijn tip is onmogelijk lang in praktijk te brengen: niet meer ademen! Waarom niet? Omdat je bij het ademhalen een grote dosis koolzuur uitademt, en zulks in een bepaald tempo. En juist dat uitademen van koolzuur in een zekere maat lokt onze gevleugelde plaaggeesten aan.

Als de muggen ons dus vervolgen of liever, als ze zich tot ons aangetrokken voelen, dan komt dat door die ademhaling, zonder welke we niet kunnen leven. Er zijn zeer verrassende proeven op dit punt genomen. Twee poppen worden, tot onze eigen lichaamstemperatuur verwarmd, naast elkaar gezet. De ene is als verzadigd met koolzuur: de insecten blijven er af. De andere ademt koolzuur uit in het normale tempo van de ademhaling: en daar strijkt het hele eskader op neer.

Maar nu de vraag: waarom worden we door muggen gebeten? Eigenlijk moesten we zeggen: door muggewijfjes, want alleen deze laatste hebben van tijd tot tijd wat menselijk bloed nodig. Er wordt bewoerd dat het bevordelijk is voor hun nageslacht. Maar stel je gerust, het voornaamste voedsel van dit hinderlijke dier is nectar van bloemen!

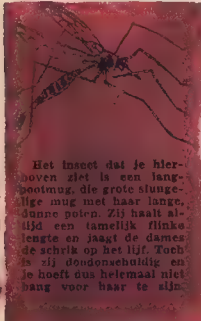
En al mag een muggebeet dan lastig wezen, zelfs pijnlijk en soms wel ondragelijk, toch brengen maar weinig soorten koorts en ziekten over, dat staat vast. En niettemin is te allen tijde om 't even welk van deze monsterjes door de geneeskunde van de ergste euvelheden beticht. Maar de gewone huis-, tuin- en keukenvlieg is misschien

wel heel wat gevaarlijker dan onze al te vertrouwelijke mug uit zomernachten!

Waarom juist 's nachts?

Omdat juist dan onze verwoude huismug zich voedt. Zoals vele dieren, leeft zij 's nachts. Zodra het donker is geworden in je kamer, wordt het teken tot het feestmaal gegeven. Dank zij een soort van radar die hun eigen is, ontdekken de muggen al van verre de warmte die uitstraalt van het menselijk lichaam. De zetel van die radar bevindt zich heel natuurlijk in de sprieten, maar bij sommige andere muggen is hij te vinden in de pootharen.

We zullen verder zien hoe de «boormachine» van Mevrouw Mug in mekaar zit, dit zeldzame volmaakte foltertuig dat zelfs door de schubben van slangen heen kan boren. Je zal je stellig wel eens hebben afgevraagd waarom een mug zo moeilijk op heterdaad te betrappen is. Doodgewoon omdat onze huid, als we met onze hand de mug weggagen, zich overal samentrekt en vooral onder de mug zelf. Voor dit dier neemt dat plotselinge spannen van de opperhuid de afmetingen van een aardbeving aan!



Het insect dat je hierboven ziet is een langpootmug, die grote slungelige mug met haar lange, dunne poten. Zij haalt altijd een tamelijk flinke tegst en haat de dames de schrik op het lijf. Toch is zij doodonachtig en je hoeft dus helemaal niet bang voor haar te zijn.

KOORTS



Links hiernaast zie het ingewikkelde apparaat dat een verlengstuk vormt op de mond delen van een muggewijfje.

T - de tasters, die de meeste insecten gemeen hebben en die, zoals hun naam aanduidt, het dier in staat stellen via een tastorgaan in contact met de wereld te komen — te tasten.

BL en OL — respectievelijk de bovenlip en de onderlip, waar de vier wrede, in een ongelooflijk tempo trillende

zuigkanalen (Z) uitsteken.

Er tussenin zie je de steek-snuut (S) zitten, een holle slurf die een doorsnee heeft welke enkele malen kleiner is dan die van de dunste naalden die de dokters gebruiken om bloed te nemen. Die buis spuit op een bepaalde manier een stof in het bloed, waardoor dit niet meer kan stollen en theoretisch de gestoken plaats van de huid gevoelloos wordt. Nadat het muggewijfje aldus de « ontbindende » stof in het

bloed van haar slachtoffer heeft doen vloeien, begint het dit op te pompen. In één keer kan het vijfmaal haar eigen gewicht opnemen.

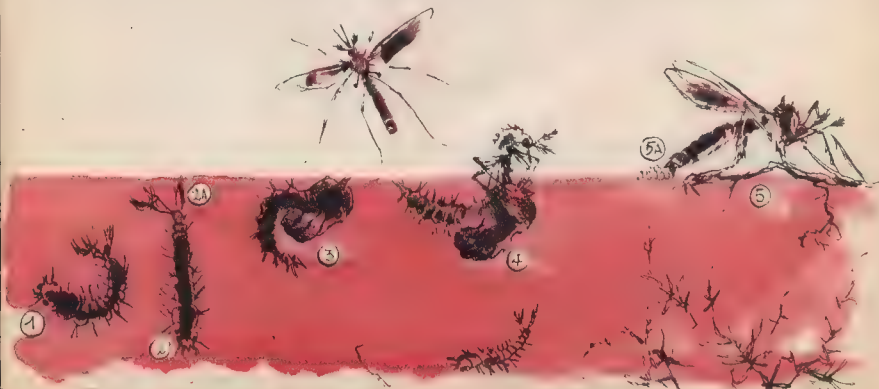
Op dat moment is het zo zwaar, verzadigd van bloed, dat het niet heel vlug meer is en dat we het kunnen grijpen zonder dat het dier veel kan doen om te vluchten.

Hiernaast, rechtsboven, zie je hoe de mug neerstrijkt. Eronder de malariamug, die berucht is door het overbrengen van de malaria.



De mug gaat zelden verder dan een paar honderd meter van haar geboorteplaats af. En daar zij altijd... in het water geboren wordt, is het geen wonder dat moerassige streken vergeven zijn met muggen. Het wijfje (5) legt haar toekomstige kroost (5A) op het wateroppervlak, dicht bij drijvende planten (waar het zich voor het leggen aan kan vastklampen). In de lente en zomer zien we meer dan 10 geslachten van muggen geboren worden. Elk legsel bevat ongeveer 100 eitjes, maar de meeste worden vernietigd door de water-

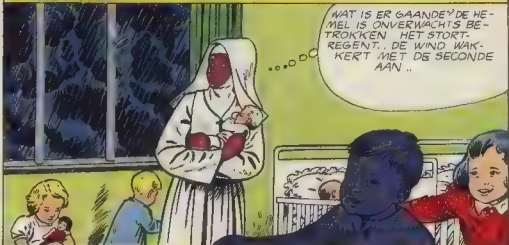
insecten en de kikvorsachtigen. Hetzelfde geldt voor de larve (1), die zoals je in (2) kunt zien, door speciale organen van de buik (2A) ademt, net als de pop (3). Allebei, zowel de larve als de pop, vangen aldus op gezetten tijden lucht aan de oppervlakte, want ze hebben geen kieuwen. In (4) kun je de pop zien opengaan om er een volwassen mug uit te laten komen. De mannetjes komen altijd eerder dan de wijfjes. Amper zijn ze weggevlogen of ze wachten deze boven de pool op en weldra volgt dan de paring.





OP ZONDAG 9 OKTOBER 1954 DOET ZUSTER GWEN MILLER, EEN HALFBLOED, DIENST IN HET ZIEKENHUIS VAN MOKANT BAY (JAMAICA), ALS WAAR-NEEMSTER VOOR HAAR COLLEGA'S DIE EEN MIDDAG VRIJ HEBBEN!

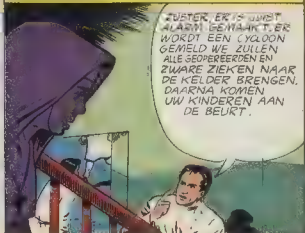
TWINTIG ZUISSELINGEN EN KLEINE KINDEREN ZIJN AAN HAAR HOEDE TOEVERTROUWD ALS TEGEN TOEGANG



ALREND HOORT ZE EEN DOFGEROMMEL DAT ZICH SNEL HERHAALT



ZE HOLT NAAR HET TRAPPENHUIS. ZE ZIET DE BEWAAKER NAAR BOVEN KOMEN OM HAAR TE VRAAGEN

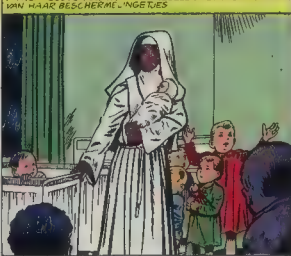


TEGEN DE CYCLOON

TERWIL DE VERPLEGERS DE ZIEKEN NAAR BENEDEN DRAAGEN



TREFT ZUSTER GWEN MAATRESELEN VOOR HET VERVOER VAN HAAR BESCHERMELINGETJES



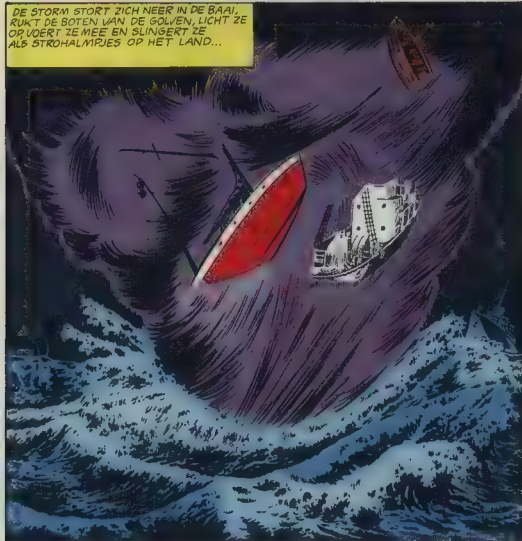
ALS ZE EENS KLAPS AAN DE GROND BENAGELD BLIJFT STAAN, VERSTEEND VAN SCHRIK



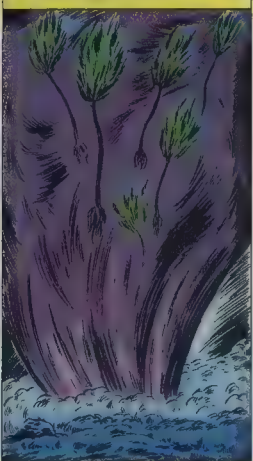
DAAR IS DE CYCLOON AL!

JA HET MEEDOGENLOZE MONSTER VADERT! HET KOMT MET SPRONGEN DICHTERBIJ EN VERWOEST ALLES OP ZIJN WEG...

DE STORM STORT ZICH NIEER IN DE BAAI, RUKT DE BOTEN VAN DE GOLVEN, LICHT ZE OP VOERT ZE MEE EN SLINGERT ZE ALS STROHALMSTREKES OP HET LAND...



EN DAN IS HJ WEER ELDERS EN VALT DE BANANENPLANTAGES AAN



ZUSTER GWEN ZIET ZE OMHOOGSCHieten OPGEZOGEN DOOR DE LUCHT ALS BLOEMEN VAN EEN REUSACHTIGE RUIKER.

ZE HOLT NAAR DE DEUR EN NAAR DE TRAP OM HULP TE GAAN ROEPEN, MAAR BEDENKT ZICH



WAAT HELDT HET?.. HET GAAT TE VLUG! WE KRUGEN NOOIT DE TIJD OM AL MIJN KLEINTJES NAAR DE Kelder TE BRENGEN. W MOET ZE ERGENS ANDERS ONDERBRENGEN.

ZE KEERT TERUG EN GAAT WEER BINNEN...



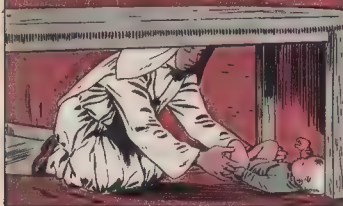
DIJ TAFEL DAAR, DE GROOTSTE EN ZWAARSTE... DIE DUWEN WE DAAR IN DE HOEK...

EN MET INSPANNING VAN AL HAAR KRACHTEN, TERWIL DE DREUMESSEN, HEVIG GESCHROKKEN VAN DAT ONGEWONE WEER, SCHREEUWEN, HUILEN EN BRULLEN.

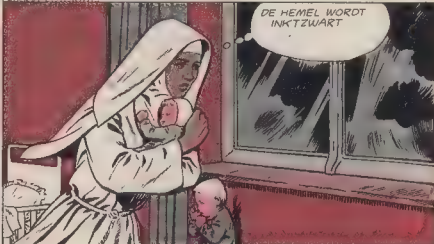


Volg

ZE SPREIDT EEN DEKEN ERONDER, EN BEGINT DAN ALLE KINDEREN, VOORZICHTIG, EEN VOOR EEN, NAAR DE GEIMPROVISEERDE SCHULPLAATS OVERT TE BRENGEN



EN TERWIJL ZE DRUK BEZIG IS, VOLGT ZE DE ONTWIKKELING VAN DE WEELEISING



DE CYCLOON SLAAT ZIGZAGGEND OP DE EERSTE HUizen VAN DE STAD NEER



HET GAAT GEMARD MET EEN OORVERDOVENDE GERAAS...

ZUSTER GWEN VERSNELT HAAR DAPPERE RECHTINGWERK

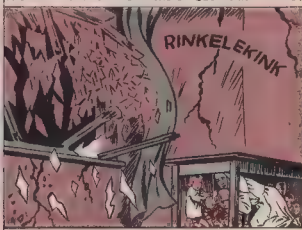


REEDS ONTPLOFFEN ER HUizen IN DE BUURT EN STORTEN IN ALS ONDER INVLOED VAN EEN LADING DYNAMIET...



ER STUJT EEN WERVELLENDE CHAOS UIT OP: BAKSTENEN, PLANKEN EN WRAK- STUKKEN VAN ALLERLEI SLAG...

ALLE RUITEN IN HET ZIEKENHUIS VIEGEN IN SCHERVEN



MET HET LAATSTE KIND IN DE ARMEN KRIJPT ZUSTER GWEN IN HAAR SCHULPLAATS

ZE PROBEERT HET ONDERKOMEN TE SLUITEN DOOR EEN ANDERE TAFEL AAN TE SLEPEN EN DIE OP HAAR KANT TE ZETTEN! ZE HOUDT DEZE UIT ALLE MACHT TEGEN, MAAR



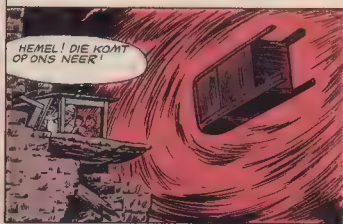
HET DAK! WEGGE- SLAGEN! DE MUREN WANKEN! WE ZIJN VERLOREN !!!

TEGEN DE CYCLOON

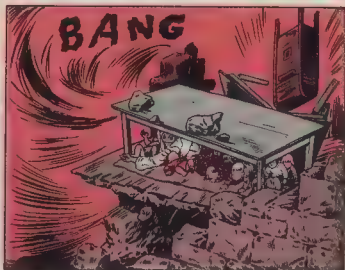
JA DE MUREN VAN HET ZIEKENHUIS ZAKKEN MET EEN OORVERDOVENDE GERAAS N



MAAR DE VERDEEPINGEN BLIJVEN WONDER BOVEN WONDER HANGEN! ZUSTER GWEN ZIET NOG HET EEN BRIEFBUS DOOR DE LUCHT DWARRELEN...



HEMEL! DIE KOMT OP ONS NEER!



ZE ZIET NIETS MEER, VOELT NIETS MEER, ZE IS BUITEN KENNIS



ALS DE CYCLOON VOORBIJ IS, TREKT HET GEHIL VAN DE KINDEREN DE AANDACHT VAN DE REDDERS...



HOOR! DAARBOVEN! OVERLEVENDEN!

ZE KLAUTEREN TEGEN DE RIJNHOPEN OP EN ONTDEKKEN ZUSTER GWEN, DIE ERNSTIG GEWOND IS. ZE VRAAGT MAAR EEN DING...



ZE WORDEN ONGEDEEFD ONDER DE TAFEL TERUGGEVONDEN...



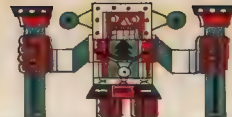
ZE HEBBEN NOG GEEN SCHRAMMETJE!

JE KUNT WEL RADEN MET WAT EEN AANDOENING DE TOEGESNELDE OUDERS HUN KINDEREN IN DE ARMEN DRUKKEN



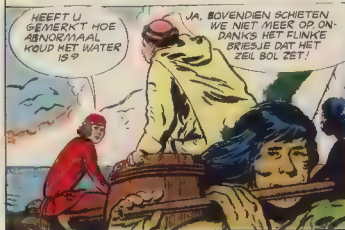
EN JE ZULT EVENEENS BEGRIPEN HOE ZUSTER GWEN GEVIERD WERD! ZE WERD MET EEN IN HET ZIEKENHUIS OPGENOMEN EN OVERLADEN MET BLOEMEN, BRIEVEN EN GESCHENKEN. WELDRA SPRAK HEEL AMERIKA OVER DE VROUW DIE DOOR HAAR TEGENWOORDIGHEID VAN GEEST TWINTIG JONGE LEVENS HAD WETEN TE BEVEILIGEN





HET LAND DER

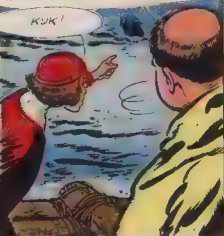
EN DE REIS GAAT DOOR, EINDELOOS, NET OF ER NIETS AAN DE HAND IS...



HEEFT U GEMERKT HOE ABNORMAAL KOUDE HET WATER IS?

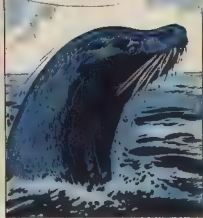
JA, BOVENDIEN SCHETEN WE NIET MEER OP ON-
DANKS HET FLINKKE BRIEJSJE DAT HET
ZEL BOL ZET!

MIET ZO'N SLAKKENGANG KOMEN
WE ER NOOIT!



KUK!

WAT IS DAT VOOR
EEN WONDERLIJK
BEEST?



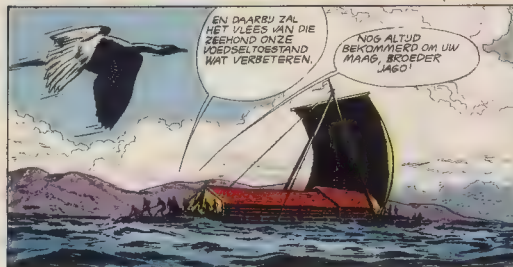
WACHT! JAWEL, DAT IS
EEN BEEST UIT KOUDE
STREKEN! HET IS EEN
ZEEHOND!



ARM DIER!!

T DOET ER NIET TOE,
BEWONDER DE HANDIG-
HEID VAN DIE
INDIAAN!

ONZE VRIENDEN HEBBEN
DE KOUDE GOLFSTROOM
ONTDEKT DIE LANGS DE
KUSTEN VAN CHILI EN
PERU STRUKT EN DIE
NAAR DE NATURALIST
VON HUMBOLDT GENOEMD
ZAL WORDEN. HET BE-
STAAN VAN DEZE
STROOM VERKLAART DE
AANWEZIGHEID VAN ZEE-
LEEUWEN TOT BIJ DE
EVENAAR.



EN DAARBU ZAL
HET VLEES VAN DIE
ZEEHOND ONZE
VOEDSEL TOESTAND
WAT VERBETEREN.

NOS ALTUD
BEKOMMERD OM UW
MAAG, BROEDER
JAGO!

NOS ENKELE DASEN GAAN VOORBU...
MAAR OP EEN OCHTEND, BU DAGERAAD...

WAT IS ER NU
WEER AAN DE
HAND?

OO! KUK DAAR!

WAT IS DAT?

NEE MAAR!



WAT IS ER?

BIRU!
KUK, DAAR
LIST HET!



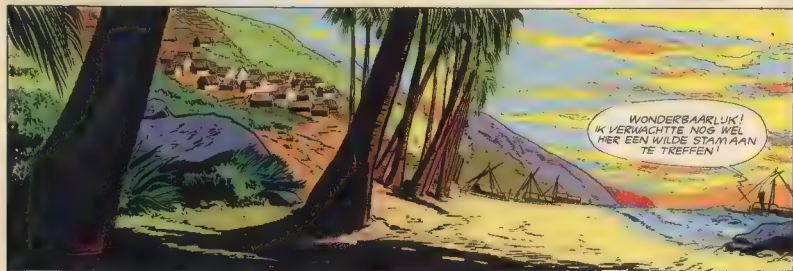
NEE MAAR! DAT IS EEN ECHTE STAD!

PACHACAMAC!

VIER WINDEN

DOOR HERBERT
EN CH. JADOUL

Manolo heeft Esteban in zee geworpen en steit zich nu aan het hoofd van de expeditie die naar Biru trekt om goud te zoeken.



WONDERBAARLUK!
IK VERWACHTTE NOG WEL
HIER EEN WILDE STAM AAN
TE TREFFEN!



ZIJN ER VEEL STE-
DEN ZOALS DEZE IN
BIRU, CAPANQUI?

CAPANQUI NIET
WETEN, CAPAN-
QUI DENKT VAN
WEL! MAAR
NOOT VERDER GE
WEEST DAN PACHA
CAMAC.



ORGELET!
KLAMP JULIE ALLEMAAL
VAST! DADELIJK LEGGEN WE
AAN!



LET OP HET ONTSCHEPEN VAN HET MATE-
RIAL, MANOLO! MET CAPANQUIS HULP ZAL
IK PROBEREN IN CONTACT TE KOMEN MET
DE AUTORITEITEN VAN DE STAD, EN
VOORAL GEEN FLATER, HE!



GEEN SPRAKE VAN 'WE ZULLEN
SAMEN GAAN... IK DEEL HIER DE
LAKENS UIT. BEN JE DAT SOMS
VERGETEN?



IK... OO! KUK DAAR EENS! DAAR
MEE IS DE KNOOP DOORGEHAKT

TE WAPEN!



ZE VALLEN ONS AAN!

MIJN HAAKBUS!
WAAR IS MIJN HAAK-
BUS GEBLEVEN?

VLUG NAAR
DE SCHEPEN
TERUG!

Wordt
vervolgd

WINTERSPORT IN GUSTELWALD



HET gebied van de Gustelwald is bekend om de wintersport die er beoefend wordt. Het is ook een gevaarlijke streek en onervaren skiërs wagen zich dikwijls in de bergen zonder deze goed te kennen. Lawines, kloven, vallende stenen, stormen hebben al menig slachtoffer gemaakt. Daarom heeft de bekende wintersportplaats Gustelwald reddingsploegen in het leven geroepen. Ieder jaar in februari wordt er wedstrijd gehouden om de beste skiërs te selecteren.

Willen jullie er ook aan deelnemen?

Je kunt er veel pret mee beleven, dat zul je zien.

Met een zender op de rug

Vier skiërs worden gezocht door een lawine bedolven te zijn op een gevaarlijke plaats, namelijk ver van Gustelwald. Vier kandidaat-gidsen moeten Gustelwald verlaten en hun hulp gaan brengen. Elke redder draagt een zendertje op zijn rug en enkele levensmiddelen en volgt een andere weg dan zijn collega's (tenslotte uit te maken welk pad het best gevolgd kan worden).

ZIE BLADZIJDEN

44 EN 45

Als de redders op de plaats des onheils zijn, nemen ze een gewonde op hun rug en brengen die zo vlug mogelijk naar Gustelwald. Wie het eerst in de wintersportplaats is aangekomen, wordt aangewezen als 'redder' voor de eerstehulpploeg van het volgende winterselizoen.

Deze wedstrijd doet een beroep op helikopters en, zoals we gezegd hebben — op de radio. Daar de bergen vol met verrassingen zijn, kunnen de gidsen op hun tocht onderling contact houden. Als een van hen uit het punt waar hij zich bevindt een gevaar voor lawines bespeurt op de weg die een van zijn collega's moet volgen, dan zal hij deze onverwijd waarschuwen, dat hij rechtsomkeert moet maken.

De gidsen mogen zich enkel op eigen krachten er doorheen slaan en elkaar nooit ontmoeten of zich op één zelfde spoor bevinden.

Hoe je het spel in elkaar moet zetten

Plak de dubbele bladzij met de diverse routes op een dun rechthoekig karton. In de rechterbovenhoek (die je ook hebt geplakt en daarna van het circuit hebt losgemaakt), knip je acht figuurtjes in die 4 redders (boven) voorstellen en 4 slachtoffers. De redders zijn voorzien van een steuntje en van een zender op hun rug. Ze blijven rechtop staan als laden soldaatjes op hun voetstuk (uitleg op de tekening). Elke verongelukte die eenmaal gered is, wordt op de rugzak van de gids bevestigd, door een gleufje heen dat in zijn buik is gemaakt (stippelijnen).

De spierkracht en de handigheid der gidsen zijn belichaamd in twee gewone dobbelstenen die in alle warenhuizen en speelgoedzaken te verkrijgen zijn.

SPELREGELS

1) Het spel wordt met 3 of 4 personen gespeeld, liefst met 4. Zet de vier gidsen in « Gustelwald » en de vier slachtoffers in het rondje « Lawina » (rechts). Nu komt het er op aan door middel van pionnetjes (gidsen) de verongelukten op te halen en zo vlug als het kan naar Gustelwald te brengen. Elke gids neemt een verongelukte van dezelfde kleur als hijzelf mee. De eerste pion die in Gustelwald terugkeert is winnaar. Het spel kan echter doorgaan tussen de overblijvende deelnemers teneinde een klassement op te stellen.

Ieder mag om het even welk traject gebruiken. Maar opgelet! Denk niet dat de rechte weg ook de kortste is!

2) Het spel wordt met 2 dobbelstenen gespeeld. (Je gaat zoveel vakjes verder als je punten hebt gegooid langs de weg die je zelf verkliest). Het is verboden een wegvak (een traject tussen twee kruispunten) te gebruiken, als er al een andere pion op staat, zelfs als deze zich op het kruispunt

aan het andere einde van het wegvak bevindt.

3) Het circuit bevat wegvakken van verschillende kleur. Als je pion over een wegvak komt of er stopt, let er dan goed op dat er geen pion van een mededinger op een ander wegvak van dezelfde kleur staat. Is dat wel het geval, dan schuif je de pion van de tegenstander terug naar zijn kruispunt. Daardoor moet je ook goed kijken in welke richting die pion wordt gespeeld (gaat hij naar « Lawina » of keert hij terug naar Gustelwald). Die richting is ook makkelijk te bepalen door het felt of de pion van de tegenstander al dan niet een verongelukte op zijn rug heeft. Als het kruispunt waarheen je een mededinger terug moet gaan al door een andere pion wordt ingenomen, schuif dan de tegenstander verder naar het eerstvolgende kruispunt. Zijn er verschillende, doe dan een keus.

4) Als een pion op een kruispunt komt waarheen al een andere onder-

weg is, kan deze laatste het kruispunt niet over en staat hij geblokkeerd. Dan moet hij zijn beurt overlaten.

5) Als de pion bij het bereiken van de onheilplaats « Lawina » nog punten overheeft, keert hij terstond met de resterende punten terug, nadat hij natuurlijk zijn gewonde op de rug heeft genomen.

6) Aan sommige vakjes zijn boeten of voordelen verbonden. Daar moeten de spelers rekening mee houden. De aanwijzingen op een rode ondergrond zijn uitsluitend voor spelen op weg naar « Lawina ». De aanduidingen op witte ondergrond zijn voor spelers op de terugweg naar Gustelwald.

7) De speler die Gustelwald bereikt, speelt zoveel vakjes achteruit als hij punten overheeft. Wie het eerst in Gustelwald aankomt zonder één punt te veel, heeft het spel gewonnen.

En nu een prettige tocht!

Jan Willem Pasma.

SPROOKJESFIGUREN

(oplossingen)

geen namen van dwergen.
Dwaallichtje, buitor, duklearte en mutin zijn

SPEL Nr. 3.

Langbaard : Zure ; Nizer : Dromer ; Slaper ;
Lacher ; Peper-en-Zout.

SPEL Nr. 2.

8) hydra ; 10) Iee.

9) cyclus ; 6) triton ; 7) gorzo ; 8) weertwolf ;

1) eenhoorn ; 2) draak ; 3) centaur ; 4) sirene ;

SPEL Nr. 1.

ABONNEMENTEN OF ROBBEDIES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ;
3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 580 F ; 6 maanden : 280 F ;
3 maanden : 140 F.

Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden :
285 F ; 3 maanden : 143 F.

Nederland : 1 jaar : F1 33,80 ; 6 maanden :
F1 18,90 ; 3 maanden : F1 8,45.

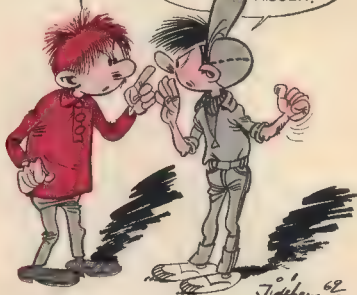
**Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië
en Suriname** : 1 jaar : F1 38 ; 6 maanden : F1 19 ;
3 maanden : F1 9,50.

Voor Nederland : gironummer
211714 van de Uitgeverij J.
Dupuis, Laan van Meerdervoort
129, Den Haag. — Voor België :
P.C.R. 3821.59 van de Uitgeverij
J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok
2, Brussel 1.



NEE, NEE, LUISTER!
JIJ BENT ONBILLIK!
VERGEET NIET DAT WE DANK
ZIJ HET WOONBUREAU
WOONGOED "ZOEUF"
ONTMOET HEBBEN!

AKKOORD! MAAR
"HET HUIS AAN DE
OVERKANT" DAN? DAT VER-
GEET JE ZEKER? EN DAT
KONDEN WE BEST
MISSEN!



HET HUIS AAN DE OVERKANT?

VOLGENDE WEEK KUN JE ER MEER OVER LEZEN

"SPROOKJESFIGUREN"

DEZE WEEK BRENGEN WE
JULLIE NAAR HET RIJK DER
FABELLEN, WAAR WE WONDER-
LIJKE ONTMOETINGEN DOEN.
KUN JE DE VREEMDE WEZEN
THUISBRENGEN?

1



de centaur
de cyclus
de draak
de ree
een der gorgones
de maad
de minotauf
de sirene
de triton
de eenhoorn

WIE KENT ER NIET HET
PRACHTIGE SPROOKJE VAN
SNEEUWVITTE EN DE
ZEVEN DWERGEN, MAAR
HERINNER JE JE OOK DE
NAMEN VAN DE ZEVEN
KABOUTERTJES?

2



LEDDY
PAPPE
GREY PAPER
122-4015

EN HIER ZIJN WEER DWERGJES.
SOMMIGEN DRAGEN EEN JUISTE
NAAM MAAR ANDEREN HOU-
DEN JE VOOR DE MAL!
WELKE?

3





Je elden (boven) en je verongelukte skiers (beneden). Plak ze op een dun karton. Knip ze dan uit en vervul de steuntjes van de gidsen als volgt: getrokken lijn (A) = buitenkant vouw, stippenlijn (B) = binnenkant der vouw, zodat de skis teanlotte samenvallen met stippenlijn C. Plak vlak D op vlak E.

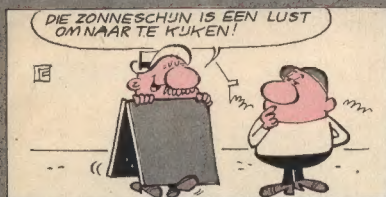
HERCULES

en



de anderen

DOOR
RODEPÉGE





EEN AVONTUUR VAN ROBBEDOES EN KWABBERNOOT DOOR *Robt*
EN *Francquin*

ROBBEDOES EN DE

KORTE INHOUD: Kwabbernoot is zijn geheugen en zijn geld kwijt. Zou hij zich nu in Zwartdorp bevinden?

MINIATUURTJES

